



Когда говорят куклы

• РЕПОРТАЖ

жают драконы. Но, к великой детской радости, побеждает добро.

Это первая часть представления Чувашского республиканского театра кукол. И прежде чем посмотреть второе отделение — немного истории. Этот театр, впервые приехавший в наш город на гастроли, основан в 1945 году. Многие годы в его состав входили две национальные группы, работавшие на чувашском языке. В 1970 году появилась третья — именно она и приехала в Николаев. В репертуаре молодого коллектива 22 спектакля, рассу-

таннные на разные возрасты, — от самых маленьких до взрослых. Это и «Баллада о Робин Гуде», «Маленький принц», «Женитьба» (Гоголя)...

Русская труппа театра кукол предпочитает выступать с большими куклами, в рост человека. Это связано с тем, что аудитория у актеров разная, зачастую залы Домов культуры, заводские цеха, Дворцы спорта... Небольшие куклы в такой обстановке, конечно, могут «потеряться».

Театр кукол Чувашии бывал в разных уголках страны...

Не случайно в программу нынешнего представления гостей включены два мини-спектакля, поставленные молодым режиссером С. Полановой. Один — «Сказка о незадачливом драконе» Е. Пержиновой заставляет детей с замиранием следить за ходом действия, другой — «Гусенок» Н. Гернет, требует от маленьких зрителей самого активного участия.

— Просто удивительно чувствительная аудитория, — рассказывает актер Алек-

сандр Сурин, — так легко зажигается и откликается на все сценические события. Конечно, приятно играть в такой атмосфере. Тем более, что это наша премьера.

Такое же мнение я у других актеров — Рены Ильиной, Надежды Алферовой, Маргариты Николаевой, Александра Виноградова...

Гости из Чувашии выступят в эти апрельские дни перед юными николаевцами в Домах культуры областного центра.

Ю. МАЛЫШЕВ.

На снимках: артисты театра кукол М. Николаева, Р. Ильина, А. Сурин и Н. Алферова; идет представление.

Фото И. Кальницкого.

Детская аудитория самая благодарная, очень неравнодушная и чувствительная. Еще секунду назад зал кипел ребячьим гомоном, но вот дрогнул занавес, медленно распахнул сцену, и вместе с выключенным светом все мгновенно затихло в ожидании сказки.

Она пришла вместе со сказочником, благодаря его волшебной палочке. В эти минуты замерли дети, смотрят широко открытыми глазами. Идет представление. Очень интересная история произошла с маленькой принцессой Каролинкой, умным, сильным и ловким поваренком Позеком. Ребята с волнением следят, что же будет дальше. Ведь героям, которых они успели полюбить, угро-