

17 АВГ 1957

На нашем вторнике



В редакции газеты «Ленинец» состоялась встреча с артистами Чувашского театра юного зрителя, около двух недель гастролирующего в Уфе.

Директор театра Григорий Владимирович Морукович рассказал о росте культуры и искусства в Чувашской АССР, о творческой истории театра. Театр юного зрителя был организован 29 лет тому назад. В годы Великой Отечественной войны молодежь театра ушла на фронт, и театр был вынужден прекратить свою деятельность. После победы театр возобновил свою работу и успешно ставит на сцене многие пьесы известных драматургов.

Главный режиссер Александр Михайлович Харабуга ознакомил сотрудников редакции с репертуаром ТЮЗа.

— Мы стремимся показать на сцене нашего современника, героя

наших дней. Поэтому в его репертуар включены такие известные пьесы, как «Настоящий человек» Т. Лондона (по повести Б. Полевого), «Молодая гвардия», «Парень из нашего города», «Как закалялась сталь», «Чудесный сплав». Эти спектакли с большим интересом встречаются особенно молодыми зрителями, способствуют воспитанию в молодежи лучших человеческих качеств. Зрители видят в героях этих спектаклей образы для подражания.

В ближайшем будущем театр начнет работать над пьесой Е. Успенской и Л. Опанина «Я тебя найду», в которой повествуется о чистой юношеской любви, разоблачаются педагоги-начетчики. В репертуар театра включена и новая комедия С. Михалкова «Сомbrero».

О своей творческой работе над образом Алексея Мересьева рассказал артист театра Анатолий Иванович Рассказов.

Наши гости с большой охотой встречаются с представителями общественности и трудящимися предприятий, они высказали желание побывать на заводах и фабриках города.

Театр намечает обсуждение своих спектаклей на конференции зрителей.