

У театра юности — юбилей

Вчера в Чебоксарах состоялся торжественный вечер, посвященный 50-летию советского театра для детей. О 50-летию советского театра рассказал министр культуры Чувашской АССР И. А. Маркелов. Затем были зачитаны приветствия партийных, советских и творческих организаций.

Перед началом вечера наш корреспондент беседовал с директором ТЮЗа, заслуженным деятелем искусств Чувашской АССР З. Д. Ярдиковой. Вот что она сказала:

— Театр для детей должен быть таким же, как для взрослых — только намного лучше. Так говорил К. Станиславский. По-моему, именно в этом весь смысл работы актера детского театра. 36 лет Чувашскому ТЮЗу. Если подумать, сколько уже поколений детей побывало на наших спектаклях, сколько приобщилось к искусству. «Рыжик», «Ружье отца», «Пионерская заставка» — эти первые спектакли, наверное, помнят те, кому сегодня за тридцать. Помнят и совсем юную тогда артистку — любимицу зрителей А. К. Маштеннову. Между прочим, вы ее сегодня увидите в спектаклях. Анна Клементьева, заслуженная артистка ЧАССР, сыграла 108 ролей!

ТЮЗ всегда стремился нести со сцены большие идеи, горячие чувства. Он воспитывал и воспитывает юного зрителя. Между прочим, этот зритель очень благодарный, и, играя для него, всегда испытываешь большое удовлетворение.

В год мы обслуживаем более миллиона зрителей. 350 спектаклей. И обязательно



пять новых. Мы бываем в городах и селах, выезжаем за пределы республики, в области с чувашским населением, и нам говорят: «Приезжайте еще». И несут полевые цветы, и горячо жмут руки.

С репертуаром нынешнего сезона вы, конечно, знакомы. Это «Комсорг полка» И. Куприянова, «Алим» А. Калгана, «Сирилка» П. Осипова, «Кровь на заре» Г. Сидорова, «Гроза» А. Островского и другие. Посвящены они знаменательным

датам — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию Чувашии.

Детям, молодежи очень нужны воспитывающие, высокохудожественные спектакли, с идейной направленностью, с героями, которым можно было бы подражать. Но, по правде говоря, таких пьес пока мало. Чувашские драматурги к нам не очень внимательны...

Вчера был большой праздник и у республиканского театра кукол, которому нынче

исполнилось 25 лет. Театр приходит к маленькому зрителю в школу, в детский сад. Дом культуры, на праздничные утренники. Он пользуется признанием. Он любим. И это главное.

На снимке: после спектакля «Приключения Пин-Пина» артистка А. Орохова решила ближе познакомиться с ребятами из детсада № 50 г. Чебоксар с маленьким пингвинком.