21 CEH 40 ()

## МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА Отдел газетных вырезон

·л. Кирова, 26/б.

Телеф. 96-69

Зырезка из газеты

КРАСНАЯ ТАТАРИЯ

OF

Казань

ОПЕРА КОМПОЗИТОРА САЙДАШЕВА (С

Больной популаностью у зрителей Тапарского академического театра пользовалась историческая драма Там Гиззата «Наемпик», в которой изображалась имянь крапостных татар при Екатерине П. К этой пьесе комнозитор С. Сайданев наимсал музыку. Отдельные арки получили пикрокое распространение. Таковы арки Батыражиза — наемпика и его вовлюбленной Гюльновем.

В настоящее время композитор С. Сайдашев работает над оперой в 4 актах «Насиших». Либретто надисано Тази Гиззатом. В сравнении с краной вносится некоторые изменения. В 1 января С. Сайдашев вакончит оперу в кланире. Предполагается включить оперу «Насиших» в план декады татарского искусства. Произведения С. Сайдашева (ары Батыржана, Гюльюзем и другие) будут исполиться в концертных програмкам декады.