

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ТАТАРИЯ

от 1.9 ДЕК 42

Казань, Татарск. АССР

Газета №

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ ТАТАРСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА

Полным ходом идет ремонт в Татарском академическом театре. Ремонтируются зрительный зал, фойе, вестибюль, делается пристройка с двумя репетиционными залами и 12 комнатами для авторских уборных.

Несмотря на ремонт, коллектив театра продолжает работать над тремя спектаклями. Первым спектаклем после окончания ремонта будет показана драма Н. Исанбета «Марьям», посвященная участию татарского народа в отечественной войне. Роль героини драмы — Марьям поручена молодым актрисам Зигалшиной и Ибрагимовой. Режиссер постановки спектакля Шамильский.

Заслуженный артист РСФСР Бебутов ставит пьесу Брагина, переведенную на татарский язык заслуженным артистом РСФСР Султановым, «Возвращенный город» — периода гражданской войны. Роль Серго Орджоникидзе исполняет заслуженный артист ТАССР Камал Ш., ашуга Сулеймана — народный артист ТАССР К. Шамиль.

Третий спектакль, подготовленный коллективом театра, — пьеса Головаченера «Урок жизни» (перевод Ильдара, постановка режиссера Тумашевой). Действие пьесы происходит в Швеции, в среде антифашистских эмигрантов. В спектакле заняты засл. артистка РСФСР Ильская, засл. артистка ТАССР М. Сульва, засл. артист ТАССР Ильдар, артист Шамильский.