

Вырезка из газеты **ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ**от **0 ИЮН 1949**

Челябинск

Газета №

0 июня 1949 г., № 112 (8849).

Гастроли Татарского академического театра

Татарский государственный академический театр имени Г. Камала—один из старейших национальных театров Советского Союза. В 1948 году театр организовал свои гастроли по городам и промышленным центрам Урала, где его спектакли были тепло встречены зрителями. Завязалась тесная дружба уральских зрителей с коллективом театра. Нынче театр вновь совершает поездку по городам Урала. Только-что закончились гастроли в Магнитогорске.

Ведущее место в репертуаре театра занимают постановки пьес советских авторов. В гастрольных спектаклях участвуют такие крупные мастера театра, как заслуженные артисты РСФСР и народные артисты Татарской АССР Г. Болгарская и Ф. Ильская, заслуженная артистка Татарской АССР Ф. Камалова, народные артисты Татарской АССР Т. Камал, Х. Уразиков, М. Илдар, заслуженный артист Татарской АССР Н. Гайнуллин, заслуженный артист Башкирской АССР А. Шумаков.

Гастроли театра в Челябинске начались 7 июня спектаклем «Настоящая любовь» Т. Гизата, в помещении театра музыкальной комедии. Кроме того, театр даст несколько спектаклей в клубах города, в Копейске и Аргаяше.

У. КОНТЮКОВ,
директор Татарского государственного академического театра.