

16 июня 1962 г., № 117 (8912)

МАСТЕРА ТАТАРСКОГО ТЕАТРА В МАГНИТОГОРСКЕ

В НАШЕМ городе показал несколько своих спектаклей один из крупных театров Российской Федерации — Базанский Государственный ордена Ленина татарский академический театр имени Галиаскара Камала.

Тепло прошла встреча магнитогорских зрителей с коллективом из Татарии. Вместительный зал Дома культуры профтехобразования был переполнен. Перед началом спектакля молодые строители — участники художественной самодеятельности Центрального клуба строителей поднесли артистам огромный букет цветов. Их приветствовал от имени трудящихся города руководитель самодеятельного татаро-башкирского коллектива Р. Рахматуллин. С ответным словом выступила зас-

луженная артистка Татарской АССР Р. Зиганшина.

Затем начался спектакль. Пьеса классика татарской драматургии Карима Тинчурина «Голубая шаль», ярко и образно рассказывающая о бесправном положении татарской женщины в дореволюционное время, сразу захватила зал. Талантливо играет роль героини пьесы — Майсуры — артистка Р. Хайрутдинова. Зрители высоко оценили мастерство заслуженного артиста РСФСР и народного артиста Татарской АССР Х. Уразикова в роли муллы, заслуженной артистки Татарской АССР Р. Зиганшиной в роли сестры Булата. Роль Булата, которая требует от артиста не только драматического таланта, но и вокального мастерства, с успехом исполнил артист М. Имашев.

Спектакль «Голубая шаль» был горячо встречен зрителями. С большим успехом прошли и другие спектакли наших гостей из Татарии.

Вчера театр закончил свои гастроли в нашем городе. Пожелаем этому хорошему творческому коллективу больших успехов в дальнейшей его работе и надеемся, что он еще не раз побывает в Магнитке.

Е. КАРПОВ.

На снимке: сцена из первого действия пьесы «Голубая шаль».

Фото автора.

