

ЗАПОМНИВШИЕСЯ ВСТРЕЧИ

С большим успехом в Ташкенте проходили гастролы Государственного ордена Ленина татарского академического театра имени Г. Камала. Гости показали на сцене концертного зала имени Свердлова десять постановок.

Интересное постановочное и художественное решение спектаклей, мастерство актеров вызвали единодушное одобрение у зрителей Ташкента, а также Самарканда, Янгйюля, Чирчика, Алмалыка, где побывали гости из Татарии.

Корреспондент «Правды Востока» М. Махмутов попросил директора театра, заслуженную артистку Татарской АССР Рашиду Зиганшину поделиться своими впечатлениями о гастролях.

— Мы рады, что вновь побывали в краю «белого золота», что нам повезло участвовать в Неделе дружбы народов СССР. Мы постоянно ощущали теплое отношение узбекского зрителя к нашему театру.

Запомнились встречи в центре цветной металлургии Узбекистана — Алмалыке, в древнем Самарканде, городе большой культуры. Полезными и поучительными были беседы с артистами прославленного театра имени Хамзы, со студентами и преподавателями театрально-художественного института, с ведущими работниками искусства Узбекистана. Те дружеские замечания, которые высказаны в адрес наших работ, нами при-

няты с благодарностью.

— К следующему приезду в Узбекистан, — говорит в заключение Р. Зиганшина, — мы создадим

ТЕАТР

новые высокохудожественные произведения наших современни-

ках — строителях коммунизма. Приглашаем мастеров сцены Узбекистана посетить наш край «черного золота» — Татарию.

...В воскресенье 13 сентября артисты из Татарии завершили свои гастролы показом спектакля «Казанское полотно» К. Тинчу-

рина. От имени Министерства культуры республики и театральной общественности гостей тепло приветствовали секретарь Узбекского театрального общества Б. Насреддинов и народный артист Узбекской ССР Х. Латыпов. Они поблагодарили татарских артистов за хорошие спектакли и пожелали им больших творческих успехов.

Из Ташкента гости из Татарии выезжают в Ферганскую долину. Там они пробудут до 20 октября, покажут свои работы жителям Андижана, Намангана, Ферганы, а затем Ошской области Киргизской ССР.

На снимке: сцена из спектакля «Казанское полотно».

Фото К. Ромеева.

