

Советская Татария
г. Казань

10 июля 1966

3

СПАСИБО, ДРУЗЬЯ КАЗАНЦЫ!

В Куйбышеве (областном) в большом успехом прошли гастроли государственного Татарского Академического театра имени Г. Камала.

Спектакли театра произвели на зрителей очень хорошие впечатления. Присутствовали не только горожане, но и жители ряда районов Куйбышевской, а также Ульяновской области.

После гастролей артисты провели зрительскую конференцию, на которой с положительной оценкой работы театра, с

критическими замечаниями и добрыми пожеланиями выступили представители старшего поколения и молодежи.

Пьесы «Молодые сердца» Ф. Бурнаша и «Судьба татарки» Х. Салимжанова отражают прошлое татарского народа, музыкальная комедия Ш. Бикчурина «Навеки вместе» и трагикомедия «Зубайда — дитя человеческого» Ш. Хусаинова — людей нашего времени.

Ш. Бикчурин, нет сомнения, шел правильным путем в выборе тем, но, по мнению зрителей, ему полезно было

бы серьезнее подумать о более ответственной развязке.

Особое место в гастрольях занимала комедия «Похищение девушки» башкирского драматурга М. Карима.

— Веселая, умная и современная, — так отзывались о ней зрители на встрече с артистами.

Спасибо вам, казанские друзья, за хорошие спектакли!

Ф. ТАРЗИМАНОВ,

г. Куйбышев.