

Советская Чувашия
г. Чебоксары,

25 мая 1972 г.

В ИОШКАР-ОЛЕ

Десятый день идут в столице Марийской АССР гастролы Чувашского государственного музыкального театра.

— Зрители Йошкар-Олы проявляют большой интерес к выступлениям артистов братской республики, — рассказал нашему корреспонденту директор театра В. С. Лебедев. — На наших спектаклях уже побывало более семи тысяч зрителей.

Театр начал гастролы с постановок своих национальных произведений. В первый вечер была показана опера «Нарспи» Г. Хирбю, а на второй — балет «Сарпиге» Ф. Васильева. Эти спектакли произвели на зрителей исключительное впечатление, получили высокую оценку в местной печати.

Большой положительный резонанс вызвал также классический балет «Лебединое озеро» П. Чайковского. С успехом прошли и современные советские оперетты: «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Девушка с голубыми глазами» В. Мурадели и «Русская береза» А. Новикова.

Чувашский музыкальный театр пробудет на марийской земле до конца мая. Впереди новые встречи и концерты на предприятиях города и в районах.