

23 СЕН 1972

«Мы чувствовали себя, как дома...»

Большая творческая дружба связывает артистов Чувашского музыкального театра и студентов Чувашского педагогического института имени И. Я. Яковлева. Недавно в актовом зале института состоялся концерт симфонического оркестра (дирижер Г. Максимов) и солистов театра. На вечере присутствовало группа венгерских студентов из Эгерского пединститута имени Хо Ши Мина.

Торжественно, оптимистично прозвучала симфоническая поэма «Прелюды» Ференца Листа. Тепло встретили присутствующие солистку театра, заслуженную артистку РСФСР и народную артистку ЧАССР Тамару Чумакову. Она спела монолог Сарби из оперы «Швейцармань» Ф. Васильева и вместе с Александром Чернышевым дуэт Сильвы и Эвина из оперетты «Сильва» Имре Кальмана. Изюминкой концерта явились «Венгерский танец» № 5 Иоганнеса Брамса и «Плясовая»

Иосифа Любвина, темпераментно исполненные оркестром по просьбе слушателей дважды. Много аплодисментов выпало на долю солистов театра Тамары Супониной, Петра Заломнова и других исполнителей. И в заключение вечера симфонический оркестр мастерски исполнил финал Пятой симфонии Людвиг Бетховена!

— Концерт доставил нам много приятных минут, — сказала руководитель венгерской делегации Ласло Гялович. — Мы познакомились с замечательной музыкой чувашских композиторов Васильева, Лукина, Люблина и Хирбю и мастерством оркестрантов и певцов Чувашского музыкального театра. Большое спасибо за прекрасный вечер, который надолго останется в нашей памяти. Несмотря на большое расстояние, мы чувствовали себя как дома. Желаем музыкантам и артистам новых творческих удач.

Г. ВОЛОДАРСКИЙ.