

ГАСТРОЛИ ДРУЖБЫ

1 июля на сцене Чувашиского театра начнутся гастроли наших добрых соседей, друзей и братьев — артистов Удмуртского музыкально-драматического театра, а Чувашский музыкальный театр начнет показ своих спектаклей на сцене Дворца культуры машиностроителей в Ижевске. Обмен гастролями театров двух братских народов — праздник удмуртского и чувашского музыкально-театрального искусства.

Наш коллектив с большим волнением ожидает начала гастролей. Нам предстоит познакомиться жителям столицы братской республики с достижениями музыкальной культуры нашего народа, ставших возможными благодаря мудрой ленинской национальной политике.

Театр наш молод. Ему исполнилось нынче тринадцать лет. Днем рождения театра считается 22 мая 1960 года, когда силами артистов-профессионалов и учащихся вокальной и балетной студий была поставлена первая чувашская опера «Шивармань» Ф. Васильева. Обе студии на протяжении 10 лет ра-

ботали на общественных началах при драматическом театре — за это время было осуществлено немало постановок опер и других музыкальных спектаклей. К 1968 году, когда музыкальный коллектив выделился в самостоятельный театр, в его репертуаре насчитывалось более 20 спектаклей.

В настоящее время коллектив театра живет напряженной творческой жизнью, им поставлено двадцать опер, семь оперетт, семь балетов, в том числе национальных: пять опер, две музыкальные комедии, один балет.

Лицо театра определяют такие спектакли, как «Шивармань», «Нарсия» и «Чапай», оперетты «Вольный ветер», «Петроградская повесть», «Русская береза», первый национальный балет «Сарпиге». Опера «Чапай» Б. Мокроусова была пять раз показана на сцене Кремлевского театра.

Труппа нашего театра состоит в основном из молодежи. Она учится у тех, кого мы называем ветеранами театра — заслуженной артистки РСФСР, народной артистки ЧАССР,

лауреата Государственной премии Чувашской АССР Т. Чумаковой, заслуженных артистов ЧАССР Т. Соколовой, А. Тимошина, А. А. Александрова, лауреата Государственной премии Чувашской АССР А. Ковалева, артистов В. Дмитриевой, З. Степанова и других.

В последние годы театр пополнился выпускниками Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского и ряда консерваторий страны. Это Е. Иванов, Е. Белова, Т. Супонина, Н. Ковалева, Ю. Туликов, Г. Супонин, А. Чернышев и другие. Почти все артисты балета — выпускники Ленинградского хореографического училища имени А. Вагановой. Среди них заслуженные артисты ЧАССР Г. Васильева, Л. Ивановская, лауреаты международного конкурса артистов балета С. Латышев, Н. Яковлев, артисты М. Крылова, В. Александров, Н. Никифоров, Ю. Свинцов и другие.

В Ижевске мы покажем двенадцать спектаклей, все они исполняются на русском языке.

Гастроли откроются оперой «Чапай» Б. Мокроусова, посвященной нашему легендарному земляку.

Впервые она была поставлена на сцене нашего театра. Это произведение пользуется большой любовью зрителей. Только в Чебоксарах опера дала более восьмидесяти аншлагов.

Ижевцы смогут услышать оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Травиата» Джузеппе Верди, увидеть оперетты «Сильва» И. Кальмана, «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Девушка с голубыми глазами» В. Мурадели, «Русская береза» А. Новикова, «Запорожец за Дунаем» С. Гулака-Артемовского, балеты «Сарпиге» Ф. Васильева, «Лебединое озеро», «Шелкунчик» П. И. Чайковского. Гастроли завершатся большим концертом, в котором примет участие весь коллектив театра.

Итак, 1 июля — открытие гастролей, гастролей дружбы.

Б. МАРКОВ,
художественный руководитель Чувашского музыкального театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист Чувашской АССР, лауреат Государственной премии Чувашской АССР имени К. В. Иванова.