

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

16 ОКТ 1955

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Сегодня вечером оперой Г. Хирбю «Нарспи» открывает свой 16-й сезон Чувашский музыкальный театр. Какие премьеры ждут зрителей в новом сезоне! Над какими спектаклями сейчас работают артисты! О творческих планах коллектива театра рассказывает его музыкальный руководитель и главный дирижер заслуженный артист Татарской АССР Валерий Афанасьевич ВАЖОРОВ.

— Новый сезон обещает быть интересным и насыщенным. Предстоит большая работа над текущим репертуаром, в котором по-прежнему будут классические оперы «Евгений Онегин», «Кармен», «Травиата», «Риголетто», «Чио-Чио-Сан» и наша национальная опера «Нарспи», балетные спектакли «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Франческа да Римини», «Жизель» и балет Ф. Васильева «Арзюри», оперетты «Сильва» и «Фиалка

Монмартра» Н. Кальмана, «Русская береза» А. Новикова и другие.

Особое место в нынешнем сезоне займут наши премьеры. По традиции, к Новому году мы готовим подарок для наших юных слушателей — детскую комическую оперу И. Кузнецовой «Липанюшка». В ней много смеха и юмора, танцев. К открытию XXV съезда партии наш коллектив готовит оперу на историческую тему «Айдар» (по драме П. Осипова, музы-

ка А. Асламаса).

Слушатели встретятся также с героями романтической оперетты «Корневильские колокола» французского композитора Р. Планкетта. На нашей сцене будет поставлена «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова. Зрители увидят три новых одноактных балета. Балетная труппа скоро приступит к работе над новым чувашским национальным балетом «Чудесная вышивальница» В. Ходяшева.

В творческом коллективе театра появились новые имена среди солистов-вокалистов и артистов хора, балета и оркестра. Зрители встретятся с ними на наших спектаклях.

Записал Г. ВОЛОДАРСКИЙ.