

Вырезка из газеты

ВОЛГА

13 ИЮНЬ 1976

г. Астрахань



ГОСТИ ИЗ ЧУВАШИИ

Встреча в клубе журналистов с артистами музыкального театра

В начале этого месяца астраханцы впервые познакомились с творчеством интересного театрального коллектива — Чувашским государственным музыкальным театром. За первую декаду гастролей гости уже показали несколько ярких оперных и балетных спектаклей, по достоинству оцененных нашим зрителем.

А позавчера артисты из Чувашии пришли в гости к астраханским журналистам. С интересом был прослушан рассказ директора и главного режиссера театра В. М. Горбунова об истории, традициях и артистах театра. Его рождение произошло в мае 1960 года, когда в Чебоксарах была поставлена первая чувашская опера «Шивармань» («Водяная мельница») — так называлось это произведение местного композитора Ф. Васильева.

И все последующие годы театр постоянно сотрудничал с чувашскими композиторами, создавая вместе с ними спектакли, основанные на ис-

пользовании народных тем, мелодий. Можно назвать оперы Г. Хирбю «Нарспи», А. Асламаса — «Сеспель», первый национальный балет «Сарпиге» Ф. Васильева.

Коллектив гастролеров в Москве с успехом показав оперу известного советского композитора Б. Мокроусова «Чапай».

Состав труппы Чувашского театра можно назвать интернациональным. В нем работают выпускники многих консерваторий страны. На встречу в редакцию пришла и выпускница Астраханской консерватории Людмила Плетнева, которая вот уже два года успешно выступает в этом театре. Астраханцы слышали ее в заглавных ролях в «Царской невесте» и «Кармен» и отметили ее вокальное мастерство. Свежо, выразительно, темпераментно прозвучала исполненная Плетневой в клубе журналистов «Хабанера» из оперы «Кармен».

Со дня основания работает в театре народная артист-

ка Чувашской АССР и заслуженная артистка РСФСР Т. Чумакова. Для молодых исполнителей выступать с ней на сцене — настоящая школа мастерства. Тепло было встречено исполнение Чумаковой арии из оперетты Кальмана «Финалка Монмартра» и сцены (вместе с артистом В. Сафоновым) из оперетты Б. Александра «Свадьба в Малиновке».

Заслуженный артист Чувашии В. Васильев, аспирантка Московской консерватории солистка театра А. Зинкина, выпускник института имени Гнесиных В. Ермаков, выпускница Казанской консерватории З. Андреева с успехом исполнили на встрече арии из опер, романсы, народные песни.

Артистам аккомпанировала ведущий концертмейстер театра Г. Казанцева.

Во встрече участвовал главный дирижер театра В. Л. Павлов.

А. ЖАБЕНКО.

НА СНИМКЕ: группа артистов театра.

Фото Л. Васильевой.