

Г А С Т Р О Л И

ЧУВАШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

(в помещении театра драмы)

РЕПЕРТУАР С 1 ПО 28 ИЮНЯ

- | | | |
|------------------|---|-----------|
| 1, 16 | Н. Римский-Корсаков
ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА
(опера в 4-х действиях) | |
| 2, 3 (утро), 19 | В. Ходяшев
ЧУДЕСНАЯ ВЫШИВАЛЬЩИЦА
(балет в 2-х действиях) | |
| 3, 12, 18 | Дж. Россини
СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК
(опера в 3-х действиях) | |
| 4, 17 | Дж. Верди
ТРАВИАТА
(опера в 4-х действиях) | |
| 5, 17 (утро), 22 | П. Чайковский
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО
(балет в 4-х действиях) | |
| 6, 21 | Ж. Бизе
КАРМЕН
(опера в 4-х действиях) | |
| 7, 20, 27 | Г. Хирбю
НАРСПИ
(опера в 3-х действиях) | |
| 8, 15, 24 (утро) | Р. Вагнер
ДИВЕРТИСМЕНТ ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА
(хореографическая легенда в одном действии) | М. Равель |
| 9, 23 | Дж. Пуччини
БОЛЕРО
ТОСКА
(опера в 3-х действиях) | |
| 10 (утро), 25 | О. Фельцман
ДОННА ЛЮЦИЯ
(мюзикл в 3-х действиях) | |
| 10, 24 | Дж. Верди
РИГОЛЕТТО
(опера в 4-х действиях) | |
| 11 | А. Адэн
ЖИЗЕЛЬ
(балет в 3-х действиях) | |
| 13 | Р. Леонкавалло
ПАЯЦЫ
(драма в 2-х действиях) | |
| 14, 26 | Ф. Васильев
АНАТКАСРА
(музыкальная комедия в 2-х действиях) | |
| 28 | ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ | |

Г. Удальцов

22 МАЯ 1919