

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

28 СЕН 1979

музыкальные меридианы

ДВАДЦАТЫЙ СЕЗОН

Свой двадцатый сезон Чувашский музыкальный театр начинает с новым главным режиссером, на должность которого приглашена Ирина Петровна Яслынь. Первой премьерой сезона будет «Летучая мышь» И. Штрауса. В репертуар включены также «Любовный напиток» Г. Доницетти, «Порги и Бесс» Д. Гершвина, «Петр I» А. Петрова. Будет возобновлен оперный спектакль «Евгений Онегин» П. Чайковского.

В планах работы балетной труппы, которая пополнилась большой группой выпускников Ленинградского и Новосибирского хореографических училищ, — новые постановки «Лебединого озера» П. Чайковского, «Дон Кихота» Л. Минкуса, «Любовью за любовь» Т. Хренникова и «Овода» на музыку Д. Шостаковича.

Для показа в школах, общежитиях, на предприятиях будет подготовлена композиция «Пушкин и музыка». Регулярными станут оперные вечера в городе Алатыре, где открыт филиал театра, и в городе Новочебоксарске.

А. АНАТОЛЬЕВ.
ЧЕБОКСАРЫ.