2 7 WHOH 1981

4-страница

СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ

К предстоящим гастролям

с визитом дружвы

В Саранск прибыл большой коллектия артистов Чувашского государственного музыкального театра, который 1 июля в здании. Дворца культуры профсоюзов откроет свои гастроли оперой Римского-Корсакова «Царская невеста». На репертуарной афише нашего театра-оперы, балеты, оперетты, всего пятнадцать спектаклей. В их числе оперы «Тоска». «Травиата», «Кармен», «Риголетто», «Чио-Чио-Сан», балеты «Лебединое озеро», «Сарпиге», «Болеро», «Жизель», «Чудесная вышивальщицая, мюзикл Оскара Фельцмана «Донна Люция», драма с прологом Леонкавалло «Паяцы», детская оперетта Ротта «Волшебная весня». Главный дирижер театре В. Важоров, заслуженный деятель искусств ЧАССР и заслуженный артист ТАССР, главный балетмейстер — заслуженный артист РСФСР, заслуженный деятель искусств Белорусской ССР А. Андреев, балет-

мейстер постановщих — заслуженная артистка РСФСР Н. Стуналкина.

Двадцеть второй год существует наш театр. Год руководством его основателя и мераого главного режиссера, неродного артиста РСФСР и ЧАССР 5. Маркова за сревнительно короткое время были поставлены чувашсине оперы «Шых варжаны» («Водяная мельница»), «Земляки» Ф. Васильева и «Прерзанный вальс» А. Асламаса.

В репертуар один де другим входили шедевры русской и мировой оперной классики, оперетты. Имена П. Чайковского и В. Римского-Корсакова, Дж. Верди и Дж. Пуччини, А. Адана и Ж. Бизе, И. Штрауса и В. Вагнера укращают афишу.

Рядом с национальными операми — произведения современных русских композиторов. Уже много сезонов подряд чебоксарский зрительный зал громом вплодисментов встречеет исполнителей роли своего земляка, легендарного комдиве В. И. Четаева и его вермых друзей (опера Б. Мокроусова «Чапай»). С большим успехом она была показана в Москве.

На гастрольной карте государственного музыкального театра ЧАССР нынешнего летагорода Алатырь, Курск, Сасанск, Калуга. А в предыдущие
годы с музыкальным искусствем коллечтива из Чебоксар,
столицы Чувашской АССР, познакомились зрители Москвы,
Ярославля, Рязани, Ижевска,
Грозного, Казани, Вологды,
Ульяновска, Йошкер-Олы и
других городов страны.

...«У чуващей есть сто тысяч слов, сто тысяч песен»... писви Иван Яковлев, первый чуващский просветитель, создатель национальной письменности. В наше время чувашская пасня яркой самобытной звездочкой светит в богатейшем песенном созвездии народов СССР. И не только песеня. Есть телерь в ираю чуванском свои симфонии, оратории, есть национальные опера и балет. Произведения наших композиторов Ф. Лукина, А. Асламаса, В. Ходящева, А. Орлова-Шувьмы, А. Токарева и других изавстны далеко за пределами республики.

Почти шестнадцать лет назад из Ленинграда возвратились в республику выпускники первой чувашской балетной группы, созданной в стенах славленного хореографического училища имени А. Вагано вой. Вскоре был поставлен классический балет «Жизель». Ныне у нас немало балетных спектаклей. Среди них - пернациональные балеты «Сарпиге» композитора Ф. Васильева и «Чудесная вышивальщица» композитора 9. Ходяшева.

Гости Саранска — актеры, балерины, артисты, художественно - постановочный состав из братской республики при везли новую свою постановку. премьера которой СОСТОИТСЯ на сцене Дворца культуры профсоюзов. Это балет Т. Уранникова «Любовью за любовь». Возраст артистов балета - комсомольский, и трудятся они в напояженном творческом ритме с тем, чтобы яр ко и вдохновенно дарить зрителю минуты радости от встречи с искусством, открыть красоту и богатство души челове-

Более чем за два десятилетия театр вырос. Окреп талант ведущих солистов оперы и балета, которые по достоинству были отмечены присвоением им почетных званий. Среди них солисты оперы - заслуженная артистка РСФСР, народная артистка ЧАССР Т. Чумакова, народный артист ЧАССР, лауреат премии комсомола Чувашии П. Заломнов, заслуженные артисты ЧАССР Л. Кожевникова, А. Зинкина, А. Александров, М. Мурзакова, В. Васильев, лауреат Государственной премии ЧАССР имени К. Ивановз А. Ковалев. В числе наиболее талантлияых-солисты балета: народные артисты ЧАССР Г. Васильева, Ю. Свинцов, заслуженные артисты ЧАССР В. Иванов, Н. Никифоров.

Никифоров.
Представляя свой репертуар саранскому зрителю, коллектив театра чувствуат большую ответственность и надеется, что гастроли выльются в настоящий праздник искусства. С большим волнением ждем вас дорогие зрители, на наши спектакли.

В. НОВИКОВ, зам. директора Чувашского государственного музыкального театра.