

Советская Чувашия 1

# ТЕПЕРЬ— ГАСТРОЛИ

ПОЗАВЧЕРА большим концертом мастеров искусства завершился свой двадцать второй сезон Чувашский музыкальный театр.

В программе концерта прозвучали арии из классических опер и оперетт, песни советских и зарубежных композиторов, народные песни. Их исполнили заслуженная артистка РСФСР Тамара Чумакова, народный артист Чувашии Петр Заломнов, заслуженный артист Чувашской АССР Александр Александров, солисты Зинаида Прокопьева, Евгений Гельт, Николай Гусов, Валентин Вербовский.

Зрители увидели хореографические номера из балетов «Щелкунчик» Чайковского,

«Дон Кихот» Минкуса. В них танцевали народные артисты Чувашской АССР Галина Васильева и Юрий Свинцов, лауреаты премии комсомола Чувашии имени Михаила Сеспля Ольга Серегина и Владимир Трощенко, другие солисты балета.

Впервые на этом вечере была показана хореографическая миниатюра «Весенний обряд у Киремети» на музыку Федора Павлова из балетной сюиты «Сарнай и Палнай». Постановку осуществил заслуженный артист Чувашии Николай Никифоров. Солисты — Ольга Никифорова, Олег Попов, Сергей Петров и Сергей Егоров.

Другой премьерой стала миниатюра «Подхалим» на му-

зыку Цитовича, которую танцевал заслуженный артист Чувашии Владимир Иванов.

Во втором отделении публичка вновь встретилась с балетом «Болеро» на музыку Равеля (постановщик заслуженный артист РСФСР и заслуженный деятель искусств Белоруссии Алексей Андреев, балетмейстер заслуженная артистка РСФСР Нина Стуколкина). В главных партиях были заняты солисты балета Елена Лемешевская, Лидия Бурмакина и Евгений Никандров.

Оркестром дирижировал главный дирижер театра заслуженный деятель искусств Чувашии и заслуженный артист Татарской АССР Валерий Важорев.

Концерт прошел с аншла-

гом. Зрители преподнесли артистам цветы.

Директор театра Владимир Сергеев после концерта рассказал:

— Очередной театральный сезон закрыт. А впереди наш коллектив ожидает не менее ответственное испытание. Впервые, оркестр театра и группа солистов оперы и балета сразу же выезжают в Уфу. Вместе с другими мастерами культуры республики они примут участие в Днях литературы и искусства Чувашии в Башкирии. Во-вторых, предстоят два месяца гастролей. В нынешнем году они пройдут в Мурманске и Петрозаводске. Со зрителями этих городов мы встретимся впервые, и наши волнения

перед поездкой вполне естественны. Конечно же, хочется оставить добрую память о музыкальном искусстве нашей республики.

На гастроли мы повезем свои лучшие постановки. Это — оперы «Евгений Онегин», «Тоска», «Травиата», «Риголетто», «Царская невеста», «Чио-Чио-сан», «Севильский цирюльник» и «Кармен», а также балеты «Лебединое озеро», «Жизель», «Болеро», «Дон Кихот», «Любовью за любовь», «Дивертисмент».

Эти постановки увидят в обоих городах. Кроме того, в Мурманске мы покажем оперетты «Летучая мышь» и «Цыганский барон», музыкальную комедию «Донна Люция».

По традиции свои гастроли мы завершим большой концертной программой, в которой выступят ведущие солисты оперы и балета.

Н. ПЕЯКОВ