

ПЕРВЫЙ СБОР ТРУППЫ

БЛИЗИТСЯ открытие театрального сезона. Проходят первые сборы трупп. Подвел итоги летних гастролей и настроился на работу в новом сезоне коллектив Чувашского государственного музыкального театра.

Артисты музыкального этим летом ознакомили со своим творчеством жителей Калуги и Йошкар-Олы. Особенно удачно прошли гастролы на родине К. Э. Циолковского. Отлично поработали этим летом и те, кто обслуживал сельские районы нашей республики. Дирекция театра обычно направляла в села одну гастрольную бригаду, а в этом году организовала две, подключив к артистам студентов музыкального училища.

За восемь месяцев 1984 года музыкальный театр показал 391 спектакль, обслужил 153,1 тысячи зрителей (каждый четвертый — сельский), что больше, чем намечалось.

Интересным обещает быть для артистов хора, балета,

оркестра, а также солистов новый театральный сезон, который откроется 5 октября оперой А. Васильева «Чакка». На следующий день состоится премьерный спектакль «Фауст» Ш. Гуно.

— Работа предстоит сложная и интересная, — сказал главный дирижер Валерий Важоров, знакомя с репертуарным планом театра. — Хотим поставить оперу мордовского композитора Г. Вдовина по пьесе В. Гусева «В 6 часов вечера после войны». Фильм под таким названием многие видели и знакомить с содержанием оперы, думаю, нет необходимости: это — посвящение Победе. Примерно в конце апреля состоится вторая премьера — опера А. Бородина «Князь Игорь». Хотим также показать оперетту чувашского композитора Т. Фандеева на либретто Г. Краснова «Быть свадьбе». Поставит ее В. Волков — теперь у нас, как видите, есть второй режиссер.

До нового года обещаем веселый спектакль «Оперет-

та, оперетта...» Он составлен из отрывков оперетт, которые шли и идут на нашей сцене. Состоится также премьера чувашской детской оперы-сказки Ф. Васильева и М. Юхмы «Пурнеске». Для юного зрителя поставим балетный спектакль «Доктор Айболит».

К этому надо добавить участие коллектива музыкального театра в рамках тех мероприятий, которые будут проходить в республике: концерты симфонической музыки в Чебоксарах, которые начнутся 1 октября, фестиваль музыки композиторов автономных республик Поволжья и Приуралья, фестиваль «В краю ста тысяч песен» и другие.

Добрых успехов, нового творческого подъема и благополучной работы пожелала коллективу в новом сезоне заведующая отделом культуры обкома КПСС О. Денисова, которая выступила на сборе труппы.

З. ГРИГОРЬЕВА.

1 8 СЕН 1984

Советская Чуашия
г. Чебоксары