

Севиильский цирюльник. - 1988 - Якутск

ТВОИ ВЫХОД, ФИГАРО!

Итальянский композитор Дж. Россини в XVIII веке создал оперу «Севиильский цирюльник». И как настоящее великое творение она пережила века и продолжает сегодня свое триумфальное шествие.

12 марта в Якутском государственном музыкальном театре состоится премьера этого праздничного спектакля, насыщенного и в музыке, и в действии неожиданностью, ярким темпераментом. О популярности главного героя говорить не приходится. Имя вездесущего Фигаро стало нарицательным. Именно таким — вечно в движении, неистовым на выдумки, умным и лукавым увидят якутские зрители Фигаро, партию которого исполнит солист театра С. Петров.

Роль Розины — девушки, смело отстаивающей свою любовь и в конечном итоге побеждающей, репетируют народная артистка РСФСР А. Ильина и молодая певица А. Борисова. Одним из центральных в опере является образ графа Альмавивы, над которым работает заслуженный артист РСФСР С. Оконешников. Плути Базилио, учителя музыки, зрители увидят в исполнении заслуженного артиста РСФСР И. Степанова. Партию расчетливого и хитрого опекуна Розины Бартоло споет Ю. Местников.

Художник-постановщик оперы — Л. Гоголева. Дирижировать оркестром будет А. Большанов, для которого «Севиильский цирюльник» — первая большая самостоятельная работа в Якутске. Поставил спектакль главный режиссер театра В. Жильцов.

Итак, твой выход, Фигаро!

Т. БОР.