

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЮНОСТЬ

В Ленинграде шли торжества, посвященные 250-летию Ленинградского академического хореографического училища имени А. Я. Вагановой, а мы с нетерпением ждали возвращения наших артистов, членов делегации от Чувашской республики. Ведь именно с выпускников знаменитого вагановского училища начал свою жизнь чувашский балет. Это тогда, в 1967 году, в «Жизели» на сцену впервые вышли сегодняшние ветераны театра — народные артисты ЧАССР Галина Васильева и Юрий Свинцов, заслуженные артисты ЧАССР Николай Никифоров и Владимир Иванов, Нина Дульская, Валерий Александров, Николай Михайлов.

Сегодня же, спустя десятилетия, бывших «вагановцев» встречали в Ленинграде как почетных гостей. А они, не успев подойти к набережной Фонтанки, вновь почувствовали себя бывшими учениками. Об этом поделились со мной Юрий Свинцов и заслуженная артистка ЧАССР Ольга Серегина.

— Боюсь, что у меня просто не хватит слов, чтобы выразить свои чувства от поездки в Ленинград, — говорила О. Серегина. — После окончания учебы в 1975 году я не была там ни разу. И теперь, проходя по знаменитой улице Росси, заволновалась как в детстве. Радостно, что все педагоги помнят нас.

— И даже те, которые, как мы тогда думали, нас совсем и не знают, — пошутил Ю. Свинцов.

— Вы занимались...

— ...у заслуженного дея-

теля искусств РСФСР и ЧАССР К. В. Шатилова. И сейчас с большим удовольствием посетил его уроки и репетиции. А еще наш первый выпуск из Чувашии готовила заслуженный деятель искусств ЧАССР Н. В. Беликова.

— А я закончила класс Н. А. Петровой, — добавила О. Серегина. — Сейчас она работает в «Хореографических миниатюрах», находится на гастролях и, к сожалению, мы с ней не виделись.

— Ну, а самый запоминающийся день?

— Конечно, когда училищу вручили орден Ленина.

Торжественное слово произнес художественный руководитель народный артист СССР К. М. Сергеев. Много теплых слов благодарности было сказано гостями, в том числе министром культуры ЧАССР И. А. Кочетовой. Она вручила Почетную грамоту Президиума Верховного Совета ЧАССР и сообщила о присвоении почетных званий ЧАССР нескольким педагогам училища. Затем состоялся концерт.

Разговор продолжался долго. Мне же хочется сказать еще вот о чем. Если вы были в эти майские дни в Чувашском музыкальном театре, то наверняка заметили большую афишу, сообщающую, что все балетные спектакли мая артисты театра посвящают юбилею Ленинградского хореографического училища. И пусть это будет скромный подарок прославленной «академии танца».

И. ЕВСЕВА.

Советская Чувашия
г. Чебоксары
26 МАЯ 1988