

Чувашский музыкальный театр (Чебоксары)

Мир. Подозреваю - 1994 - ноябрь - с. 5.

1 ноября театр открыл сезон национальной оперой "Нарспи" Г. Хирбю.

С февраля 1994 года главным балетмейстером театра назначен Владимир Трощенко.

В. Трощенко — окончил Ленинградское хореографическое училище; с 1971 по 1993 — ведущий солист балетной труппы Чувашского театра. В 1992 году окончил хореографический факультет ГИТИСа по специальности режиссер-балетмейстер.

С 24 ноября по 1 декабря в театре пройдет Четвертый Международный фестиваль открытого искусства, посвященный М.Д. Михайлову, в рамках которого будут показаны оперы "Фауст", "Трубадур", "Князь Игорь", "Травиата", "Искатели жемчуга" с участием солистов ГАБТ, зарубежных исполнителей.

14 декабря состоится премьера балета Л. Минкуса "Дон Кихот" (хореография М. Петипа и А. Горского, балетмейстер В. Трощенко).