

Сталинградский гос. драматический театр
им. Коста Хетагурова

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

от

29 февраля 1941 г.

Тбилиси

Газета №

В театре имени Коста Хетагурова

Сталинградский государственный театр готовит к постановке новую пьесу М. Шавлохова «Дни борьбы».

Это уже не первая пьеса молодого осетинского драматурга, работающего в театре актером и режиссером. Ему же принадлежат пьесы «Пастушеский хутор» и «Знаурн».

С большим успехом идут в театре на осетинском и грузинском языках: пьеса великого осетинского поэта Коста Хетагурова «Дуня», пьесы «Две сестры» — Бритаева, «Огонь» — Бердзенишвили.

Из переводных пьес театр поставил «Очную ставку» бр. Тур и Шейтлина, «Свадьбу колхозника» П. Какабадзе и другие. Спектакли идут в прекрасном театральном здании, недавно выстроенном в Сталинграде.

За годы советской власти в Сталинграде выросли замечательные кадры национальных актеров. В их числе — гг. Мургулия, Чабиева, Абаева, Крихели, Максимов, Шавлохов, Дзахов, Гукаева, Туаев.

В 1936 году в Ленинградский театральный институт были посланы 25 начинающих осетинских артистов. В январе 1941 года они закончат свою учебу и область получит артистов с высшим театральным образованием.