

ВСТРЕЧИ, КОТОРЫЕ ВДОХНОВЛЯЮТ

С начала гастролей нашего театра в Северной Осетии мы уже дали 32 спектакля, из них 23 — в селах республики. И всюду наши спектакли принимались тепло. Актеров театра узнавали и приветствовали, как старых знакомых. Это и не удивительно — ведь со времени предыдущих гастролей, которые были в 1964 году, изменений в творческом составе не произошло.

Взять, к примеру, спектакль «Чаша и змея» по пьесе Э. Раннета. Здесь в главных

ролях заняты заслуженный артист Северной Осетии и Грузии Гаврил Таугазов, заслуженная артистка Грузии Нина Чочиева, артисты Ивая Джигкаев, Людмила Галаванова, Георгий Бекоев, Маирбек Абаев, Светлана Цховребова, Хасан Джуссоев.

Вот уже второй год с неизменным успехом идет на нашей сцене спектакль «Требуется лжец» Д. Псафаса. В нем наряду с ветеранами на-

шего театра — народной артисткой Грузии Зинаидой Гаглоевой, заслуженной артисткой Грузии Варварой Гаглоевой, Дмитрием Парастаевым талантливо играет и молодежь. Это заслуженный артист Грузии Вахтанг Еналдиев, артисты Руслан Дзагоев, Евелина Гугкаева, Натела Гояева и другие.

Интересно отметить, что премьера спектакля «Цветок гор» Михаила

Гучмазова фактически состоялась в столице Северной Осетии. И нам приятно, что ваш взыскательный зритель хорошо встретил этот жизнерадостный, веселый спектакль.

В нем успешно выступили заслуженный артист Грузии Сослан Маргиев и артист Андрей Гельдиев, а также молодежь — Равса Гасиева, Руслан Чабиев, Алихан Телеев.

Основу труппы наше-

го театра составляют два поколения актеров. Старшее — это воспитанники Ленинградского театрального института. Выпуск этой группы под руководством видного театрального деятеля, режиссера и педагога Леонида Сергеевича Вивьева состоялся в 1941 году.

Младшее поколение — это питомцы школы-студии имени Немировича-Данченко при Москов-

ском Художественном академическом театре. Выпуск этой группы под руководством народного артиста СССР, профессора Василия Осиповича Топоркова состоялся в 1961 году.

В г. Орджоникидзе 21 августа мы показали заключительный спектакль «Цветок гор» — лирическую музыкальную комедию Михаила Гучмазова и Христофора Плиева. Теперь мы продолжа-

ем наши выступления в сельских клубах и домах культуры. Нам предстоит выступить еще перед колхозниками Чиколы, Коста, Ардона, Мичурино, Бирово, а также перед шахтерами Салона, Згида и Мизура, рабочими и служащими БМК.

Впереди еще много приятных встреч. Гастроли продолжают. Добро пожаловать, дорогие друзья, на наши спектакли.

Ф. ХАРЕБОВ,
директор Юго-Осетинского театра имени Коста Хетагурова.

Содержание статьи Осетин
г. Орджоникидзе, 1966, 25 авг.