

№ 3. АПР. 1972
Газета №

г. Тбилиси

ТЕАТР ИЗ ЦХИНВАЛИ — В ТБИЛИСИ

Сегодня**В ТБИЛИСИ ПРИБЫЛ КОЛЛЕКТИВ
ЮГО-ОСЕТИНСКОГО ГОСУДАРСТ-
ВЕННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТ-
РА ИМЕНИ КОСТА ХЕТАГУРОВА.**

Представители Министер-
ства культуры Грузинской
ССР, тбилисских театров,
культурной общественности
города устроили гостям теп-
лую встречу. В два часа в
вестибюле гостиницы «Са-
картвело» открылась пресс-
конференция. С двумя актер-
скими труппами — осетин-
ской и грузинской — прибы-
ли директор театра Т. Мул-
даров, главный режиссер

осетинской труппы, заслу-
женный деятель искусств
Грузинской ССР В. Каиров,
главный режиссер грузин-
ской труппы В. Модебадзе,
режиссер У. Миндиашвили.

Завтра в помещении ака-
демического театра имени
Марджанишвили — откры-
тие гастролей. Первый спек-
такль даст осетинская труп-
па. Тбилисцы увидят исто-
рико-революционную пьесу

Н. Саламова «Сармат и его
сыновья» (режиссер В. Каи-
ров). В спектакле рассказы-
вается о революционной дея-
тельности Серго Орджоники-
дзе на Северном Кавказе.
Эту роль исполнит заслу-
женный артист Грузинской
ССР Г. Таугазов.

5 апреля выступит гру-
зинская труппа — гости по-
кажут пьесу Г. Нахуцришви-
ли «Пиросмани» в поста-
новке В. Модебадзе. Загла-
вную роль исполнит молодой
актер Д. Гочашвили, который
уже является одним из веду-
щих исполнителей театра.

Гастроли продлятся до 12
апреля.