

Обсуждаются

5 премьеры

В этот раз в Чувашском музыкально-драматическом театре обсуждались сразу две премьеры. Вначале состоялся разговор о спектакле «Маргарита комбинирует». Разбор пьесы и спектакля, сделанный режиссером Московского театра имени В. В. Маяковского, народным артистом РСФСР В. Дудным, вызвал живой интерес работников театра, любителей искусства. Выступавшие отметили, что и пьеса и спектакль заслуживают положительной оценки. В то же время был высказан ряд критических замечаний режиссеру спектакля, исполнителям и художнику, автору пьесы.

А вечером в театре собрались композиторы, писатели и поэты, работники культуры. Они пришли сюда на обсуждение недавно поставленной оперы композитора Ф. Васильева «Хамаръял» (либретто А. Алга). О достоинствах и недостатках музыки и либретто оперы, ее сценического воплощения говорили главный дирижер театра Л. Святославский, музыковед Ю. Илюхин, поэт А. Эхель, композитор Ф. Лукня, доцент Казанской консерватории Я. Гиршман и другие. Авторы оперы и руководство театра поблагодарили участников обсуждения за откровенные, доброжелательные критические замечания, дружеские советы и заверили, что работа по совершенствованию спектакля будет продолжена.

СОВЕТСКАЯ ЧУВАШСКИЯ

20 ДЕКА 1962