

ГОТОВЯТСЯ К ПОСТАНОВКЕ...

В ТЕАТРАХ СТОЛИЦЫ ЧУВАШИИ готовятся к постановке десять новых спектаклей, часть которых зрители увидят уже в декабре.

С раннего утра в Чувашском музыкально-драматическом театре звучат музыка и голоса певцов — это солисты и хор разучивают партии новой оперы «Нарсия», только что законченной Г. Хирбю, и тоже новой оперетты «Девушка с голубыми глазами» В. Мурадели.

В «Нарсии» роль Нарсии готовит заслуженная артистка ЧАССР Т. Чумакова и выпускница Казанской консерватории Е. Белова. Сетнера — И. Калентьев и С. Кондратьев, тоже выпускник Казанской консерватории. Спектакль оформляет художник П. Дмитриев.

«Девушка с голубыми глазами» («Мери Ив летит в Москву») — одна из лучших современных оперетт, воспевающая моральное превосходство советских людей, их любовь и преданность Родине. Право первой постановки композитор В. Мурадели предоставил Чебоксарам и Свердловску. Оформляет оперетту художник Вольного театра Б. Тихомиров.

Оба музыкальных спектакля ставит художественный руководитель театра Б. Марков.

Драматический коллектив репетирует три спектакля. К 60-летию заслуженного деятеля искусств ЧАССР Н. Айзмана выйдет «Иди, иди за Ивана» в новой редакции и в постановке И. Краснова. Главный режиссер чувашского драматического театра Л. Родионов ставит «Против ветра» И. Молодова (по мотивам повести П. Трофимова «Ухабистые дороги»), спектакль посвящен Отечественной войне, и переводную пьесу «Я тебя не отдам, любимый» К. Феличева.

Русский драматический театр в декабре выпустит два спектакля на современную тему: режиссер Л. Волчков и художник В. Гаженов ставят «Вдовца» А. Штейна, главный режиссер театра И. Богданов ставит и оформляет «Дневник женщины» К. Финна.

Завершают работу над пьесой Г. Сидорова «Верим тебе, отец!» режиссер З. Ярдыкова и художник В. Карпов в театре для детей и юношества. Коллектив кукольников выпускает для малышей «Сембо» Ю. Елисеева и «Аленький цветочек» Л. Браусевич. «Сембо» ставят дипломанты Ленинградского института театра музыки и кино режиссер Т. Морев и художник Г. Андреев. «Аленький цветочек» — режиссер Г. Морев и художник Ю. Яковлев.