

# Большие гастроли на селе

Большую работу проделали этим летом музыкально-театральные коллективы Чувашии по художественному обслуживанию сельских тружеников.

За два—три месяца гастролей артисты выступали и на сцене клубов, и прямо с машин, и на открытых площадках, спешно сколоченных к приезду труппы где-то на улице или у опушки леса, а в дни сенокоса и на лугах... Тысячи зрителей собирались на эти представления. Большая часть на долю представлений на селе приходится на артистов Чувашского академического драматического театра им. К. В. Иванова и Чувашского музыкального театра. А сколько состоялось у них разных творческих и дружеских встреч и бесед со зрителями, с участниками художественной самодеятельности! Артисты рассказывали о театре, делились своими творческими планами. Только народный артист СССР, РСФСР и Чувашской АССР Б. А. Алексеев провел до тридцати встреч.

Тепло принимались на селе и выступления республиканских коллективов театра юного зрителя, театра кукол, ансамбля песни и танца и филармонии. Причем, многие из них выезжали еще за пределы своей республики — в чувашские селения Татарии, Башкирии, Пензенской, Куйбышевской, Ульяновской и Оренбургской областей, где с большим успехом дали до двухсот спектаклей и концертов.

Всего нашими артистами на селе уже дано около тысячи концертов, на которых побывало почти треть миллиона зрителей. В эти дни на селе продолжают концертную деятельность несколько бригад Чувашской филармонии. При этом одна из бригад — эстрадный ансамбль «Сеспель» — направилась в чувашские районы соседних областей и республик. В сентябре возобновят выезды в села и другие музыкально-театральные коллективы.

А. НИКОЛАЕВ.