

Алданский зритель о спектаклях артистов Якутского театра

1 августа в Алдан на гастроли приехала труппа артистов Якутского Государственного драматического русского театра, возглавляемая главным режиссером театра заслуженным артистом ЯАССР Н. С. Ульяновым. В составе труппы ведущие артисты театра А. И. Пролыгина, П. Е. Зубков, С. Т. Давыдов, М. И. Леонтьев, С. А. Курбатова и другие.

Артисты поставят для горняков Алдана и лучшие на основной сцене театра спектакли: „На бойком месте“ А. Островского, „Дядя Ваня“ А. Чехова, „Тридцать серебряников“ Говарда Фаста и концертную программу.

Гастроли продлятся два месяца.

Первые впечатления

Труппа артистов Якутского Государственного драматического русского театра на руднике Лебединской показала для трудящихся две пьесы: драму американского прогрессивного писателя Говарда Фаста «Тридцать серебряников» и комедию Антона Павловича Чехова «Дядя Ваня».

Мне хочется кратко поделиться своими впечатлениями по поводу постановки пьесы Говарда Фаста «Тридцать серебряников».

Сама по себе пьеса очень хорошая, содержательная. Несмотря на то что она тяжелая как для исполнения, так и для восприятия, все же творческий коллектив артистов своей умелой и глубоко продуманной игрой полностью донес до зрителя идейный замысел пьесы. Артисты театра ярко показали, как под сильным прессом пресловутого «американского образа жизни» распадается семейный быт даже среднего американца.

В хорошей постановке Зрания Тридцать серебряников заслуга, конечно, всего коллектива, но и прежде всего художественного руководителя, режиссера, заслуженного артиста ЯАССР Ульянова Н. С.

Отлично осветить игру ведущей артистки труппы Пролыги-

ной А. И., исполняющей в пьесе роль Джейн Грахем. Она сумела создать яркий и правдивый образ того нового человека, который сейчас рождается, растет и крепнет в Америке и который идет на смену поборникам заморского образа жизни. Не менее ярко сыграна роль Дэвида Грахем артистом Леонтьевым М. И. Подкупил зрителей своей непосредственной и незаурядной игрой исполнительница роли Гильды, служанки Грахем, артистка Ворончихина З. А. Хорошо провел свою роль артист Зубков П. Е., сумевший правдиво показать зрителю настоящее звериное нутро американского агента министерства юстиции.

В заключение мне хочется от всего сердца поблагодарить творческий коллектив артистов Якутского Государственного театра за то внимание, которое они оказали горнякам рудника, хорошо подготовив эти пьесы, и пожелать им дальнейшего творческого успеха. Одновременно хочется пожелать, чтобы артисты театра развивали тесное и плодотворное сотрудничество с коллективами художественной самодеятельности нашего района.

Н. ПИЛИПЕНКО,

нормировщик рудника Лебединского.

Творческая удача

Первый спектакль, поставленный артистами Якутского Государственного русского драматического театра, который я посмотрел, — это пьеса американского прогрессивного писателя Говарда Фаста «Тридцать серебряников».

Творческий коллектив в постановке этой пьесы проявил зрелое художественное мастерство. Хотелось отметить хорошую слаженность в игре всех актеров. Особенно понравилось мне исполнение артисткой Пролыгиной роли

Джейн Грахем. Артисткой Зубковой удачно сыграна роль агента министерства юстиции. Он в полной мере показал трубу и наглость американских представителей в выявлении «государственных преступников». Убедительно и правдиво велась роль Гильды артистка Ворончихина. Вообще справились со своими ролями и все другие исполнители.

С. УВАРОВ,

токарь автотарна прииска Ленинского.

Мое пожелание

С большим удовлетворением узнали лебединцы о приезде на гастроли труппы артистов Якутского Государственного русского драматического театра. За время своего пребывания на нашем руднике артисты поставили для горняков пьесы: Говарда Фаста «Тридцать серебряников» и А. Чехова «Дядя Ваня». Их просмотрело большинство жителей поселка.

Замечательная игра артистов способствовала общему успеху

этих двух постановок и вызвала всеобщее удовлетворение трудящихся рудника Лебединского хорошим исполнением артистами своих ролей.

От всей души благодарю творческий коллектив за хорошую и доходчивую игру артистов. Мое пожелание, чтобы такие встречи у нас были чаще.

С. ШКУРЕНОВ,

плотник гаража рудника Лебединского.