

ИДЕТ НЕДЕЛЯ РУССКОЙ КЛАССИКИ

ПРЕМЬЕРА СЕЗОНА

В Якутске в Русском драматическом театре началась «Неделя русской классики». Открыл ее, приветствуя якутян, до отказа заполнивших зрительный зал, заместитель министра культуры ЯАССР П. Н. Гермогенов. От имени Всероссийского театрального общества актеров и зрителей поздравил критик-искусствовед Ю. И. Фрид. Он, в частности, отметил примечательное явление в общественной жизни республики,

что идея «Недели русской классики» родилась в далекой Якутии, где коллектив театра стремится по-новому решить трактовку образов, сценическое оформление классических произведений. Это хорошее начало должно получить дальнейшее продолжение и развитие.

Зрители тепло приветствовали гостью «Недели» заслуженную артистку РСФСР Тамару Семину. Она знакома нам по фильмам «Два

Федора», «Все начинается с дороги», «Воскресенье» и многим другим. В Московском театре киноактера, где Т. Семина сейчас работает, одной из основных ее ролей является Катерина в драме А. Островского «Гроза». И здесь, в Якутске, она примет участие с коллективом Русского театра в этом спектакле. Кроме того, Тамара Семина выступит перед якутянами в четырех концертах в Якутском театре вместе с заслуженной артисткой ЯАССР, лауреатом международных конкурсов, лауреатом республиканской премии имени П. А. Ойунского А. Ильиной и перед коллективом строителей.

«Неделя русской классики» началась премьерой Русского театра драмы М. Лермонтова «Маскарад». Якутяне тепло приняли новую работу труппы главного режиссера Б. В. Афицинского. Очень хорошо сделано художественное оформление, символом которого, как и всей постановки в целом, является огромная маска, играющая своеобразную роль занавеса. Она не только реквизит, она — действующее лицо «Маскарада». К успеху театра можно смело отнести исполнение главных ролей драмы В. Антоновым — Евгения Арбенина, баронессы Штраль — Н. Константиновой, Шприха — А. Кузнецовым, князя Звездича — Б. Белевичем. В спек-



также звучат знакомые всем вальс, галоп, мазурка, траурный марш, написанные А. Хачатуряном к драме М. Лермонтова «Маскарад», и другие произведения композитора.

С. ДОМАЧ.

НА СНИМКАХ: сцена из спектакля «Маскарад» — Е. Арбенин (В. Антонов) и Нина (А. Антипова); гостья якутян актриса Московского театра киноактера Т. Семина.

Фото Е. Норядина.

