

От шаманских мистерий к классике

В Якутии открылся новый театральный сезон. Для Государственного Академического ордена "Знак Почета" Русского драматического театра Республики Саха он уже 75-й.

ЗА ДЕСЯТИЛЕТИЯ театр стал одним из самых популярных и любимых для нескольких поколений ценителей театрального искусства. Трудно перечислить всех авторов: классических и современных, отечественных и зарубежных, чьи произведения входят или когда-либо входили в репертуар театра. Несмотря на столь почтенный возраст, театр как всегда молод и полон сил. Отличительной чертой всех его постановок является ярко выраженная тенденция к глубокому исследованию личности, души человека, сложного и неоднозначного понимания им окружающего мира.

Успех театра — это заслуга людей, работающих в нем. В настоящий момент театр возглавляет заслуженный работник народного хозяйства Республики Саха (Якутии) И. Подойницын, художественный руководитель — Ю. Козловский. Среди работников театра заслуженные и народные артисты, заслуженные деятели искусств.

Немаловажный вопрос — доступность спектаклей. Даже на

премьеру цена билета не поднимается выше 25 рублей. Особенным вниманием пользуются дети. Юные зрители могут посетить спектакль всего за 10 рублей.

В свое время при Русском драматическом театре была образована самодеятельная якутская труппа. В 1925 году труппа стала самостоятельным театром. Сейчас это Саха Академический театр им. П.А. Ойунского. Художественным руководителем театра является А. Борисов. Лишь войдя в здание театра, зритель сразу попадает в самобытную атмосферу национального колорита, причудливо воплощенную в металле, мраморе, дереве. В репертуаре театра как произведения якутских авторов, так русская и зарубежная классика. Все постановки пронизаны духом особой якутской театральной культуры, восходящей к тайнам шаманских мистерий. Коллектив театра с успехом выступал в Финляндии, Мексике, США, Германии, Польше, Норвегии и Швейцарии. Многие актеры удостоены почетных званий.

Андрей ДАЦКИЙ.

Рос. Газета. - Якут. - 11 окт. - с. 12