

„ЧАТКЫЛАР“ — (ИСКРЫ).

Пьеса в 5 действиях.

Драматурга — орденоносца Т. ГИЗЗАТ.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Действие первое

Вернувшийся с удачной поездки на ярмарку деревенский бай Сабир показывает матери подарки. Он в приподнятом настроении от столыпинской реформы, стремится скорее выделиться на хутор и жениться на Магисарвар, одной из лучших девушек деревни, дочери Давли-Солдата. В погоне за наживой Сабир ничем не гнушается: он недодает деньги батраку Рамаю; соблазнив подарками старуху Гильминису, подговаривает не отказаться от продажи своей земли богачу Губею; под видом приема в заклад покупает за бесценок вещи промотавшегося пьяницы Мучтака и т. д. Сабир, уже успевший бросить трех жен, соблазняет свою служанку Хадмию, дочь бедняка Тимаю. Чтобы скрыть следы преступления, он рассказывает старику Тимаю, что его дочь Хамдия путается с парнями и... обещает присматривать за ней. Мать Сабира, старая ханжа Фархана в жадности не уступает сыну, — она часто, иногда даже прерывая молитву, отлучается в свою лавку.

Урядник Николай Федорович — постоянный и желанный гость в доме Сабир-бая. Урядник и Сабир затевают коварный план изгнания из села кузнеца Гаяза — возлюбленного Магисарвар, и Московского рабочего Орлова, отбывающего в этой деревне ссылку. Урядник тут же вызывает их на допрос, но ничего не добившись, берет с них подписку.

Чтобы скорее жениться на Магисарвар и стать единственным хозяином села, Сабир добивается согласия урядника на смещение старосты богача Губея и назначение на это место Давли-солдата. Пир друзей прерывается сильным ударом в окно.