

Приглашают мензелинцы

В Казани, в помещении старого здания Татарского государственного академического театра имени Г. Камала, спектаклем по драме А. Гилязова «Три аршина земли» открылись гастроли Мензелинского татарского драматического театра.

Каждый визит мензелинцев становится заметным событием в театральной жизни столицы Татарии. Театр много гастролирует по городам и сельским районам республики, тесно общается с прототипами

своих героев. Это помогает труппе реалистически изображать народную жизнь, знать духовные потребности зрителей. Неизменной является любовь мензелинцев к татарской классике, новым произведениям национальной драматургии.

К своему творческому отчету в Казани театр подготовился серьезно. Главный критерий при подборе репертуара — это возможность говорить со сцены о вещах вечных — люб-

ви к Родине, миру, о радости плодотворного труда.

Открывая свои гастроли спектаклем по пьесе А. Гилязова «Три аршина земли», которая хорошо известна казанским театралам, мензелинцы сознательно пошли на риск. И он оправдался: зрители высоко оценили и глубокую трактовку пьесы режиссером, и органичную, темпераментную игру актеров, создавших запоминающиеся сценические образы.

З. РАХИМОВА.

Газета
г. Казань

3

1989