

Тот, кто рядом с тобой

НЕУТОМИМЫЙ

Этого немолодого, но удивительно подвижного и энергичного человека знают во многих городах и селах Поволжья.

— Товарищи, к вам приехал Бугульминский государственный драматический театр. Будут поставлены спектакли...

Затем он кратко, но увлекательно расскажет о содержании пьес. И вот уже принимает коллективные заявки, продает билеты.

Вячеслав Владимирович Ермолаев работает в многотрудной и хлопотливой должности администратора Бугульминского драмтеатра со дня основания последнего. Привела его в театр нежная любовь к искусству. В детстве и юношей Ермолаев сыграл множество ролей в любительских спектаклях. Он — один из основателей и активных участников художественной самодеятельности Бугульминского железнодорожного узла, в библиотеке которого проработал одиннадцать лет. Вячеслав Владимирович не стал профессиональным артистом. Но он знает, что и его скромный труд служит искусству.

В первые же месяцы фашистского нашествия В. В. Ермолаев ушел на фронт. Защищал Ленинград в суровую годину блокады. Был дважды тяжело ранен. О боевых заслугах солдата-разведчика свидетельствуют орден Славы и медали. После демобилизации ему, как инвалиду войны, предлагали более спокойную и лучше оплачиваемую работу. Отказался.

Интересно беседовать с этим человеком. Вячеслав Владимирович — живая история театра. Вспоминает он и о своем первом знакомстве с ныне известным киноактером Алексеем Баталовым. В годы войны в Бугульме жила группа приезжих артистов. Они создали театр «Миниатюр». Здесь-то и начала свой путь в большое искусство юный Баталов.

Ныне Вячеславу Владимировичу Ермолаеву исполняется 66 лет. Не очень-то легко в таком возрасте кочевать с места на место, хлопотать по гостиницам об устройстве артистов, об организации спектаклей. Но ветеран Бугульминского театра и не мыслит об иной жизни. И когда зрители под аплодисменты провожают со сцены артистов, пусть они вспомнят и о Вячеславе Владимировиче.

В. КУЗЬМОВ

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

г. Казань

22 ИЮЛ 1965