

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ТАТАРИЯ

от

31 ОКТ. 42

Город Татария, АССР

Газета №

## В театре юного зрителя

На днях пьесой Шестакова «Финист—ясный сокол» открылся сезон в Казанском театре юного зрителя.

Спектакль, поставленный художественным руководителем ТЮЗ'а т. Силаевым и оформленный художником т. Поздняковым, представляет интерес не только для детей и подростков. На материале народных сказок, пользуясь образным языком русского фольклора, автор создал увлекательную патриотическую пьесу. Современное содержание остроумно облечено в сказочную форму. Герой пьесы—богатырь Финист—ясный сокол, который избавляет русскую землю от нашествия войск злобного короля Картауса. Удачно музыкальное сопро-

вождение спектакля, написанное композитором Говорукиным.

В труппе вновь открытого театра много актеров Сталинградского ТЮЗ'а, в том числе Болгунов, Дембицкая, Дросси, Демин, Володин, заслуженная артистка БССР Свердлова, М. П. и А. П. Неменко, Бабковские, Тюрина.

В ноябре театр покажет пьесу Вл. Солььева «Фронт» и литературно-музыкальную композицию, посвященную двадцатипятилетию Октября, а также пьесу Островского «Шутники» и пьесу В. Гусева «Москвичка». В декабре пойдет «Как закалялась сталь» (инсценировка Силзева по роману Н. Островского).