

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ТАТАРИЯ

от . . . 1944 . . .

Казань, Татарск. АССР

Газета № . . .

Казанский ТЮЗ в новом сезоне

Спектаклем «Хрустальный башмачок» («Золушка») начал 6 октября сезон Театр юного зрителя.

Творческий коллектив театра состоит из опытных работников искусства, среди которых — заслуженные артисты Дросси, Володин, Кадмина, артистки Дембичкая, Неменко-Бобковские А. П. и М. П., Тихомирова, Тюрита, Лифшиц, артисты Болтунов, Клиев, Мулярчик и другие, хорошо известные зрителям. В этом составе Казанский ТЮЗ был организован в октябре 1942 года на базе эвакуированного Сталинградского ТЮЗ'а. Восемь артистов нашего театра награждены медалями «За оборону Сталинграда».

За два года работы театра в Казани ТЮЗ завязал прочную дружбу со школьниками, обслужив за это время свыше 159.520 человек. Кроме того, в районах Татарии показано более 200 спектаклей. Спектакли нашего театра находили у зрителя живой отклик.

В 1945 году в Москве состоится Всесоюзный смотр ТЮЗ'ов. Наш коллектив будет бороться за право

участия в этом смотре высоким качеством спектаклей, яркостью и оригинальностью театрального представления.

Из старых спектаклей ТЮЗ покажет в этом году «Снежную королеву», «Хрустальный башмачок» («Золушка»), «Шутники» и «На пороге к делу». Новыми спектаклями в ближайшее время будут комедия Гольдони «Слуга двух господ» и сказка Перро — «Кот в сапогах».

По заказу театра я заканчиваю пьесу «Седой генерал» — о детях-героях Отечественной войны. Писательница Аппакова работает над русским авторизованным переводом своей драматической музыкальной сказки «Леший» («Шурале»), написанной по мотивам народных татарских сказок и поэме Р. Тукая.

К окончательному составлению репертуара мы думаем привлечь педагогов, школьников, пионеров и комсомольцев.

С. СИЛАЕВ.

Художественный руководитель
Казанского ТЮЗ'а.