

Закончились гастроли Казанского театра юного зрителя

Традиционные гастроли наших театров в городах страны являются смотрам творческих достижений театральных коллективов. Таким смотром были гастроли Казанского театра юного зрителя в столице республики — Уфе.

За время пребывания театра в нашем городе уфимцы просмотрели 31 спектакль. В период гастрелей театр показал также 20 постановок трудящимся города Черниковска в клубах «Ударник», «Новатор», «Стахановец», «Химик», «Строитель» и других.

С работой театра познакомились взрослые и юные зрители, люди различных возрастов и профессий. Молодой, растущий коллектив театра выступал на театральных подмостках Уфы и Черниковска с большим успехом, он завоевал прочные симпатии зрителей. Им надолго запомнились наиболее удачные постановки театра — «Страница жизни», «У лесного озера», «Алеша Пешков», «Два друга», «Лгун» и инсценировка «Новые люди» по роману Н. Г. Чернышевского «Что делать?», показанная в день 125-летия со дня рождения великого русского писателя-демократа. Зрители достойно оценили искусство заслуженных артистов ТАССР М. Неменко-Бабковской, П. Мулярчика, артистов В. Чернецкого, Д. Швеца, А. Пешковой, В. Близновой, создавших в

спектаклях ряд колоритных, эмоциональных образов. Вместе с тем на обсуждениях спектаклей зрителями, а также театральной общественностью города в Министерстве культуры ТАССР было указано на необходимость углубления режиссерских трактовок некоторых спектаклей, создания полноценных актерских ансамблей.

В беседе с нашим корреспондентом директор Казанского театра юного зрителя тов. Первин сообщил:

— Теплый прием, оказанный нашему театру во время гастрелей, обязывает творческий коллектив с еще большей требовательностью отнестись к своей дальнейшей работе. В этом нам очень помогут те критические замечания, которые были высказаны театральной общественностью города. С большим вниманием прислушивались актеры и режиссеры театра к пожеланиям молодых зрителей, которые, благодаря инициативе райкомов ВЛКСМ, коллективно посещали наши спектакли.

В дни пребывания в Уфе творческий коллектив закончил подготовку новых спектаклей — комедии М. Бараташвили «Стрекоза» и инсценировку А. Первенцева «Честь смолоду» по его одноименному роману. Эти постановки будут показаны театром по возвращении в Казань при открытии нового сезона — в сентябре.