

6.

августа 1955 г., № 184 (10920)

Казанский тюз — в Уфе

После месячной поездки по районам Татарии, где Казанский тюз показал пять своих новых постановок, коллектив выехал на гастроли в столицу Башкирии — Уфу.

Гастроли открылись спектаклем «Здравствуйте, Андрей Степанович!» (пьеса Мариенгофа и Козакова, написанная по мотивам произведений выдающегося советского педагога Макаренко). Зрители дали первому спектаклю Казанского театра высокую оценку. Вот что пишет о нем газета «Советская Башкирия» (в номере от 21 июля 1955 г.): «Спектакль Казанского тюза, поставленный молодым режиссером А. Иванюхиным, оставляет радостное впечатление. И это, главным образом, потому, что молодежь театра, исполняющая роли колонистов, играет ярко, темпераментно...

«Здравствуйте, Андрей Степанович!» — первый спектакль Казанского театра юного зрителя. Он удачно, с хорошей выдумкой оформлен. В спектакле неплохо проявили себя многие артисты. Следовательно, есть все основания полагать, что гастроли Казанского тюза будут иметь успех у уфимских зрителей — и взрослых, и юных».

Театр пробудет в Уфе до 15 августа. В его гастрольном репертуаре: «На улице счастливой» Принцева, «Павлик Морозов» Губарева, «Разбойники» Шиммера, «Два клена» Шварца, «Недоросль» Фон-визина, «Домик на окраине» Арбузова и другие спектакли.

Б. РОСКИН.