

23 АПР 1989



ТЕМА ТВОРЧЕСТВА—
ПОДВИГ

ШАЛЯПИН ПОЕТ
ДЛЯ НАС

ЛЕТОПИСЬ
БЕЛОРУССКОГО КИНО



Художники-декораторы не ставят подписей на своих полотнах. Потому что эти «полотна» — картины и спектаклям. Тридцать лет трудится художник Владимир Петрович Кульвановский, двадцать лет — Михаил Филиппович Чепик в театре оперы и балета. Сегодня они работают над декорациями для спектакля «Кармен».

Фото Я. Константинова.