

\* 7 ИЮН 1971

ВЕЧЕРНИЯ МОСКВА.  
г. Москва

# МОСКВИЧАМ — НАШИ ЛУЧШИЕ СПЕКТАКЛИ

*Сегодня*

В МИНИСТЕРСТВЕ КУЛЬТУРЫ СССР СОСТОЯЛАСЬ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ ГАСТРОЛЯМ В МОСКВЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРДЕНА ЛЕНИНА АКАДЕМИЧЕСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА БЕЛОРУССКОЙ ССР. А ВЕЧЕРОМ БЕЛОРУССКИЕ ГОСТИ ПОКАЖУТ ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ.

Наш театр — детище Советской власти, открывшей широкие возможности для развития музыкальной культуры в республиках страны. Весной 1928 года выпускники Минского музыкального техникума осуществили постановку оперы Гуно «Фауст». Творческие достижения молодых артистов создали предпосылку для организации в 1930 году Государственной оперной студии. А в 1933 году на ее базе открылся Белорусский государственный театр оперы и балета. Его творческий путь — это утверждение традиций белорусского музыкального искусства, история творческих поисков, большой

упорной работы над классическим, современным репертуаром, над совершенствованием вокально-сценического, хореографического мастерства артистов.

Театр создал много ярких, значительных спектаклей. Особое место в его репертуаре занимают оперные и балетные произведения белорусских композиторов.

Коллектив вырастил не одно поколение дирижеров, режиссеров, хореографов, певцов и артистов балета. Творческие традиции театра бережно развивает молодежь.

Ныне молодежь по праву делит успех с известными мастерами, танцами, как на-

родная артистка СССР Т. Нижникова, народные артисты БССР Т. Шимко, Л. Галушкина, А. Корзенкова, Н. Давыденко, И. Савельева, З. Бабий, И. Сорочкин, В. Чернобаев, В. Глушаков, В. Давыдов, А. Генералов, и другими.

Белорусский театр оперы и балета — один из крупнейших в стране. Его коллектив насчитывает свыше 600 человек, 90 опытных музыкантов составляют оркестр, в хоре — 80 певцов.

Лучшие спектакли последних лет оперный театр Белоруссии покажет во время своих гастролей на сцене Большого театра Союза ССР. Главное место в московской афише театра занимают национальные оперные и балетные произведения. Москвичи познакомятся с оперой-поэмой Ю. Семенов «Звезда Венера», посвященной прекрасному белорусскому поэту Максиму Богдановичу. Постановщики ее

заслуженный деятель искусств РСФСР и ТАССР К. Тихонов, заслуженный деятель искусств РСФСР С. Штейн, народный художник БССР, лауреат Государственной премии СССР Е. Чемодуров.

Московские зрители увидят балеты Е. Глебова «Альпийская баллада» и «Избранница» в постановке заслуженного деятеля искусств БССР и заслуженного артиста РСФСР О. Дадзикилиани. В балете «Избранница» обрели сценическую жизнь пленительные образы поэзии Янки Купалы. Театр покажет также новый балет Г. Вагнера «После бала». В московскую афишу входят: «Хованщина», «Лебединое озеро», «Золотой Петушок», «Анда» и «Отелло».

Гастроли в столице нашей Родины — ответственный творческий отчет не только для Белорусского оперного театра, который с большим волнением ждет их, но и для всех деятелей музыкального искусства республики.

**Ю. МИХНЕВИЧ,**  
заместитель министра  
культуры Белорусской  
ССР.