

14 ИЮЛ 1971

НА СЦЕНЕ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

В Москве продолжают гастролировать Государственного орден Ленина академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР. Москвичи уже познакомились с оперой-позмой «Зорка Венера» Ю. Семеняко, «Хованщиной» М. Мусоргского, «Избранницей» Е. Глебова и «Лебединым озером» Чайковского в исполнении белорусских артистов. Сегодня на сцене Большого театра Союза ССР — опера «Золотой петушок» Римского-Корсакова.

Спектакли проходят с большим успехом.

А вот что говорят о них зрители.

А. КАНДИНСКИЙ, профессор Московской государственной консерватории:

— «Зорка Венера» Ю. Семеняко привлекает народным

музыкальным материалом. В спектакле интересна хоровая часть, запоминается балет в народных сценах. Понравилась работа режиссера С. Штейна, художника Е. Чемодурова. Отлично звучит оркестр под руководством дирижера К. Тихонова. Интересны солисты, особенно исполнители главных ролей — А. Савченко (М. Богданович) и С. Данилюк (Вероника). Эти певцы создают яркие, выразительные образы.

Опера написана со знанием певческого голоса. Очень привлекательно, что герой спектакля — большой белорусский поэт, яркая, значи-

тельная личность в национальной культуре.

К. ГОЛУБОВСКИЙ, подполковник:

— «Лебединое озеро» — мой любимый балет. Мне довелось смотреть его в постановке разных театров, в том числе, конечно, и прославленного Большого театра Союза ССР. Идя на спектакль театра оперы и балета из Белоруссии, я думал: какой будет эта встреча с любимым балетом? К своему удовольствию, могу сказать: спектакль порадовал. Судя по реакции зала, он понравился всем.

Уже первый выход Одетты

(Л. Бржозовская) был встречен зрителями аплодисментами. Понравился Зигфрид (Ю. Троян). Похвально, что главные роли спектакля исполняют молодые актеры. Хочется доброе слово сказать в адрес балетмейстера А. Мессерер, оркестра театра под управлением Т. Коломийцевой. Хороши декорации Е. Чемодурова.

От всей души хочется пожелать коллективу Государственного академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР новых творческих успехов.

Р. ДОДИН.