

ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ОПЕРУ?

Если любите, посмотрите спектакли Белорусского оперного театра. И если не любите, все равно посмотрите. Потому что театр сразу покорит вас, очарует, и вы уже не сможете освободиться от его волшебной власти. Он называется — Белорусский Большой театр оперы и балета. И он действительно Большой. Масштабный. Значительный. Настоящий. Идите в театр, и он покорит вас звучанием голосов и оркестра. Это звучание заполняет весь зал, поражая красотой и яркостью.

Вы услышите хорошо и поэтично произнесенное русское слово, с наслаждением будете слушать хор с его чистотой строя.

Вы увидите на сцене артистов, которые бы сделали честь драматическому театру. Вы не сможете оторвать глаз от кипящей страстями и вместе с тем такой величественной, словно сошедшей с древних фресок, дочери египетского фараона Амнерис — блестящей певицы и актрисы С. Данилюк — в «Аиде». Нельзя забыть властного Кончака — А. Локшина в «Князе Игоре». С напряжением следишь за каждым жестом настоящей русской пластичной Ярославны — А. Лебедевой. И тонкая, обаятельная Анда — К. Старикова, и скульптурный князь Игорь — И. Сорокин, и очень достоверный Ерощка — В. Любинский...

Невозможно написать обо всех, кого я слышала и видела в этих первых спектаклях.

Я с нетерпением жду остальных.

А если вы еще любите балет... Идите в Белорусский театр оперы и балета.

А. ПОСТАВНАЯ,
преподаватель Днепропетровского музыкального училища.

ДНЕПРОВСКАЯ ПРАВДА

г. Днепропетровск

И 1 ИЮЛ 1972