

ТЕАТРЫ — ЮБИ

ВСЯ СТРАНА ВСТАЛА НА ЮБИЛЕЙНУЮ ТРУДОВУЮ БАХТУ. ГОТОВЯТСЯ К ВСТРЕЧЕ 60-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ И ДЕЯТЕЛИ ИСКУССТВА. ИДЕТ НАПРЯЖЕННАЯ РАБОТА НАД НОВЫМИ СПЕКТАКЛЯМИ, ПОСВЯЩЕННЫМИ ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ, НАД ПРАЗДНИЧНЫМИ КОНЦЕРТНЫМИ ПРОГРАММАМИ, ПРОХОДЯТ ФЕСТИВАЛИ И СМОТРЫ.

ВСТРЕЧИ ПОДАРЯТ РАДОСТЬ

Три дня на сцене ГАБТ БССР шли оперные и балетные спектакли, в которых, наряду с белорусскими исполнителями, участвовали ведущие артисты Армении. Так начались Дни театра союзных республик, посвященные 60-летию Великого Октября.

Наш корреспондент попросил директора оперного театра Николая Пантелеймоновича Шевчука рассказать, как в дальнейшем будет проходить этот фестиваль.

— С апреля по ноябрь нынешнего года в наших спектаклях примут участие ведущие артисты оперных театров почти всех союзных республик — РСФСР, Украины, республик Прибалтики, Закавказья...

Кроме выступления на нашей сцене, они будут участвовать и в концертах на различных площадках города. Состоятся встречи гостей с рабочими и служащими подшефного предприятия — Минского автомобильного завода.

Покажем спектакли во дворцах культуры автозавода и тракторного завода. Сюда придут люди разных возрастов и профессий, преимущественно молодежь.

Мы ставим спектакли и для самых юных любителей искусства. Недавно, например, во Дворце культуры МТЗ показали оперу И. Польского «Терем-теремо».

Намечаются и выездные выступления перед солигорскими шахтерами. Такие поездки мастеров искусства в Солигорск стали уже традиционными. Нынешняя — третья — встреча состоится в мае.

Не только к нам приезжают лучшие актеры из союзных республик. Наши мастера сцены также будут участвовать в спектаклях братских республик. В постановках Армянского академического театра оперы и балета имени Спендиарова «Севильский цирюльник», «Кармен», «Аида», «Жизель» принимали участие наши исполнители: народная артистка СССР С. Данилюк, заслуженные артисты БССР Л. Златова, А. Рудковский, лауреаты международных конкурсов А. Дедик, Л. Синельников, артисты М. Галковский, В. Комков.

Творческому взаимообогащению способствует обмен постановщиками: ленинградец, народный артист РСФСР И. Бельский поставил в Минске одноактный балет на музыку Д. Шостаковича «Ленинградская симфония», а наш главный балетмейстер, заслуженный деятель искусств БССР В. Елизарьев в Ленинградском

академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова осуществляет постановку балета белорусского композитора Евгения Глебова «Легенда об Уленшпигеле».

Впереди у минчан много встреч с ведущими исполнителями из разных уголков нашей страны.