

«Сов. артист» № 25-26 М. 27 июня 1978.

Большой театр Белоруссии в Москве

21 июня на сцене Большого театра Союза ССР начались гастроли Государственного ордена Ленина академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР. Это шестые гастроли коллектива в столице.

Открылись гастроли оперой современного белорусского композитора С. Кортеса «Джордано Бруно». На следующий день был показан балет на музыку А. Петрова «Сотворение мира» в постановке главного балетмейстера театра В. Елизарьева. Этот спектакль выдвинут на соискание Государственной премии СССР за 1978 год.

Русская классика представлена «Борисом Годуновым» М. Мусоргского (в музыкальной редакции

Д. Шостаковича) и «Лебединым озером» П. Чайковского, западноевропейская классика — «Дон Жуаном» В. Моцарта, «Лоэнгрином» Р. Вагнера, оперой Г. Доницетти «Дон Паскуале».

Помимо этого, в гастрольном репертуаре минчан опера современного белорусского композитора Д. Смольского «Седая легенда», балет на музыку Е. Глебова «Тиль Уленшпигель» и вечер одноактных балетов, включающий «Шопениану», «Камерную сюиту» на музыку Р. Щедрина и «Кармен-сюиту» Ж. Бизе — Р. Щедрина.

Среди участников гастролей многие известные мастера белорусского искусства и одаренная творческая молодежь.