

ДЕКАДА МАСТЕРОВ НАШИ ГОСТИ

СЦЕНЫ БЕЛОРУССКОЙ ССР

ТРАДИЦИОННЫМИ становятся декады мастеров оперного и балетного искусства братских республик нашей многонациональной Родины, проводимые на сцене Харьковского академического театра оперы и балета им. Н. Лысенко. В прошлом театральном сезоне с большим успехом выступали артисты оперы и балета Грузии.

21 января на сцене оперного театра открылась декада мастеров оперного и балетного искусства Белорусской ССР, посвященная 60-летию БССР и Коммунистической партии Белоруссии. Первый спектакль — балет П. Чайковского «Спящая красавица» с участием заслуженной артистки БССР Нины Павловой и В. Глинских.

В партии Иоланты в одноименной опере П. Чайковского выступила заслуженная артистка БССР Ирина Шкинунова. «У вас, сеньора, золотой голос. Его дала вам природа вашей родины», — эти слова молодая белорусская певица услышала во время стажировки в Италии на сцене прославленного миланского театра «Ла-Скала».

Во время декады зрители

встретятся с балетным дуэтом: народной артисткой БССР Людмилой Бржозовской и заслуженным артистом БССР Юрием Трояном. В их репертуаре балеты «Лебединое озеро», «Шопениана», «Сотворение мира», «Тиль Уленшпигель», «Кармен-сюита» и другие.

Лауреаты международных конкурсов артистов балета в Москве и Варне Татьяна Ершова и Александр Мартынов — исполнители главных партий в балетах «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Копеллия», «Карсар» и других. С искусством молодых артистов балета харьковчане познакомятся в балете Чайковского «Лебединое озеро».

Норина и Розина, Мюзетта и Микаэла, Джильда и Виолетта — вот далеко не полный список партий, исполняемых заслуженной артисткой БССР Людмилой Златой. Имя народного артиста БССР Игоря Сорокина хорошо знакомо харьковчанам. Многие помнят выступление этого талантливого певца на харьковской сцене. Яркие сценические образы создал Игорь Сорокин, один из них — Риголетто. Вот что говорит Игорь Дмитриевич об

этой работе:

— Образ Риголетто — трудный, складывавшийся годами, и если быть откровенным, — выстраданный... Он прошел через всю мою сценическую жизнь, претерпевая бесконечную эволюцию воплощений.

27 января Людмила Златова и Игорь Сорокин поют в спектакле «Риголетто».

29 января состоится большой заключительный концерт солистов Государственного орден Ленина академического Большого театра оперы и балета БССР с участием народных артистов БССР Л. Бржозовской, И. Сорокина, заслуженных артистов БССР, лауреатов международных конкурсов В. Кучинского, А. Сухина, заслуженных артистов БССР А. Лебедевой, Н. Павловой, Ю. Трояна, лауреатов международных конкурсов Т. Ершовой, Н. Губской, А. Мартынова, лауреата Всесоюзного конкурса Л. Колос, В. Глинских.

А. КАЛАБУХИН,

заслуженный деятель искусств УССР, доцент Харьковского института искусств им. И. П. Котляревского.