

# СОДРУЖЕСТВУ— ДЕСЯТЬ ЛЕТ

Над главным входом Государственного ордена Ленина академического Большого театра оперы и балета БССР лозунг: «Сердечно приветствуем вас, дорогие автомобилестроители!». В этот вечер зал заполнили не просто зрители, а добрые друзья театра — представители многотысячного коллектива Минского автозавода. Они пришли сюда, чтобы вместе с труппой театра отметить знаменательную дату — десятилетие со дня заключения договора о творческом содружестве между двумя орденоносными коллективами.

...На сцене — представители администрации, общественных организаций театра и завода. К микрофону подходит народная артистка СССР С. Данилюк.

— Дорогие друзья! — обратилась она к собравшимся. — Вот уже десять лет наши коллективы связывает большая дружба. Дружба, которая обогащает и нас, артистов, и автомобилестроителей. Наши профессии в чем-то близки: создание автомобилей — это тоже творчество, тоже искусство. За каждым нашим новым спектаклем — нелегкий труд. Вы тоже причастны к их рождению, ведь многие декорации к спектаклям сделаны вашими руками. Год от года крепнет содружество искусства и труда, принося добрые плоды.

Автозаводцы встречаются с артистами не только на спектаклях, но и с радостью принимают их у себя на заводе, в общежитиях предприятия, во Дворце культуры и техники. Создателей «МАЗов» эти встречи обогащают духовно, они помогают им приобщиться к прекрасному искусству оперы, понять образный язык балета. А мастера искусства в общении с автозаводцами черпают вдохновение. Ведущие солисты оперы и балета являются почетными членами коллективов коммунистического труда Минского автозавода, а лучшие из лучших производ-

ственников предприятия — почетными членами коллектива театра.

Обо всем этом говорилось в приветственном адресе, который зачитал генеральный директор производственного объединения «БелавтоМАЗ», Герой Социалистического Труда И. М. Демин.

Самую теплую благодарность автомобилестроителям выразил в своем ответном слове директор театра оперы и балета БССР Н. М. Волков.

Приветствовать коллектив театра пришли и самодеятельные артисты Минского автомобильного, которым ведущие солисты оперы и балета помогают совершенствовать исполнительское мастерство, творчески расти. Это отметил в своем выступлении солист народного мужского хора, заместитель главного конструктора отдела главного конструктора по механизации и автоматизации производства П. Журавленко. Участники хора исполнили несколько произведений из своего репертуара. А артист заводского народного театра, начальник группы конструкторского отдела И. Горещкий прочитал басню К. Крапивы «Стварэнне свету».

Главным подарком артистов своим гостям был спектакль — балет А. Петрова «Сотворение мира».

Н. ДОЛГИХ,  
корреспондент газеты  
«Автозаводец».

16 Фев 1979

ВЕЧЕРНИЙ МИНСК  
Г. МИНСК