

29 июля 1959

г. Баку

Газета №

В МОСКВУ — НА ГАСТРОЛИ

28 июля в Москву выехал коллектив Азербайджанского Государственного Русского драматического театра имени Самеда Вургуня. Бакинцы вынесут на суд москвичей девять своих работ. Современная драматургия в гастрольном репертуаре представлена произведениями азербайджанских авторов «Зачем ты живешь» И. Касумова и Г. Сендбейли, «Ты всегда со мной» И. Эфендиева, а также «Иваном Васильевичем» Михаила Булгакова. В гостях состоится премьера: бакинские артисты покажут мос-

ковским зрителям новый спектакль по пьесе братьев М. и Р. Ибрагимбековых «Кто придет в полночь».

В программу выездных спектаклей включены также классические произведения «Дядя Ваня» А. Чехова, «Фальшивая монета» М. Горького, «Мария Стюарт» Ф. Шиллера, «Сирано де Бержерак» Ростана и пьеса современного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Человек и джентльмен».

Коллектив театра пробудет в столице месяц. Он выступит на сцене Театра имени Моссовета, побывает в гостях у тружеников подмосковных колхозов, на промышленных предприятиях Москвы.