

ТЕАТРЫ РАЗДВИГАЮТ ЗАНАВЕС

Хроникой М. Шатрова «Шестое июля», воскрешающей образ великого Ленина, открывает 12 сентября свой новый сезон Русский драматический театр имени Самеда Вургуня.

— Нынешний сезон — вдвойне юбилейный для нашего театра, — сказала его директор Иряна Новинская корреспонденту АзТАГ. — В год 50-летия республики исполняется полвека и Театру имени Самеда Вургуня — детищу Советской власти в Азербайджане, созданному на заре молодой Азербайджанской Республики. Под знаком этих знаменательных дат и будет строиться наша работа. Очень важным для себя мы считаем в этой связи постановку пьесы Исы Гусейнова и Аждара Ибрагимова «Доктор Нариманов» о выдающемся деятеле Коммунистической партии и Советского государства. В своем переводе пьесу будет ставить главный режиссер театра Энвер Бейбутов.

Наша первая премьера — сатирическая комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «С легким паром», которую театр впервые показал во время своих недавних гастролей в курортных городах Минеральных Вод. В работе находится спектакль «Остановиться, оглянуться» по роману Л. Жуховицкого, поднимающий широкий круг

морально-этических проблем. Театр надеется осуществить свою давнюю творческую мечту — создать спектакль о Пушкине. Свой выбор мы остановили на интересной пьесе В. Коростылева «Шаги командора», воссоздающей события последнего года жизни великого поэта.

После долгого перерыва театр вновь встретится с творчеством Шекспира, которое будет представлено бессмертной трагедией «Ромео и Джульетта». Мы намерены обратиться к творческому наследию Максима Горького, пьесы которого всегда занимали почетное место в нашем репертуаре.