

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

от

7. 3 СЕН. 1975

г. Баку

Газета №

ДНЕВНИК ИСКУССТВ СОВРЕМЕННОК — КРУПНЫМ ПЛАНОМ

5 сентября вновь раздвинется занавес Русского драматического театра имени Самеда Вургуну. Его директор, заслуженный работник культуры Азербайджанской ССР И. П. Новинская рассказала корреспонденту Азеринформа о творческих планах коллектива.

— Свой новый, — 56-й сезон, сказала она, — театр начинает после успешных гастролей в Башкирии. Впервые представляя азербайджанское театральное искусство в этой республике, мы показали ряд произведений драматургов Азербайджана, а также пьесы русской и мировой классической драматургии, современных писателей. Помимо спектаклей в Уфе, Стерлитамаке и Салавате, состоялись шефские выступления на ведущих промышленных предприятиях.

Предстоящий сезон — особенный, он пройдет под знаком подготовки к XXV съезду КПСС. И, естественно, это возлагает на нас особую ответственность. Составляя репертуарный план, коллектив обращает главное внимание на создание спектаклей о нашем героическом времени, советском человеке — труженике, создателе, творце. В портфеле театра сейчас находится несколько пьес ведущих советских драматургов, посвященных нашей современности, в том числе и произведения азербайджанских писателей, с которыми мы по традиции намерены познакомиться зрителям.

Первая премьера сезона — драма Александра Вампилова — «Прошлым летом в Чулимске».

Как и другие произведения этого талантливого писателя, она поднимает острые морально-этические проблемы, отмечена яркими, отлично выписанными характерами. Постановку спектакля осуществил главный режиссер, народный артист РСФСР Э. Бейбутов, художественное оформление — Г. Белова.

Впервые на нашей сцене будет представлено творчество выдающегося немецкого драматурга-антифашиста Бертольда Брехта. Мы не случайно выбрали его драму «Мамаша Кураж и ее дети». Сегодня, когда народы Европы mnoжат свои усилия в борьбе за мир и безопасность на земле, это пронизанное антивоенным пафосом произведение звучит как нельзя более актуально. Постановку спектакля, которым наш театр будет участвовать в фестивале немецкой драматургии в СССР, осуществляет режиссер Дж. Селимова.

В нынешнем сезоне в репертуар театра вновь включена драматургия Алексея Арбузова. Эта новая работа известного драматурга — «Старомодная комедия», рассказывает о судьбе двух молодых людей, обретающих свое позднее счастье. Пьеса отличается психологизмом, акварельностью письма, ярко очерченными характерами. В спектакле, который ставит Э. Бейбутов, всего два героя. Их играют народные артисты Азербайджанской ССР Р. Гинзбург и К. Адамов.

Ведется работа еще над одним спектаклем — мюзиклом по комедии Эббота «Где Чарли?», в котором наши артисты, наряду с драматическими, смогут продемонстрировать свои вокальные и танцевальные способности.