

26 ФЕВ 1977

МШНД
г. Баку

ВЫШКА

Союз труда и муз

ДРУЖАТ ТЕАТР И ЗАВОД

В своеобразные сценические подмостки превратился механический цех Бакинского судоремонтного завода имени Парижской коммуны. Металлические конструкции его пролета стали естественной декорацией к спектаклю «Протокол одного заседания» по пьесе А. Гельмана, который 24 февраля, в первую годовщину со дня открытия XXV съезда КПСС, показал на предприятии Русский драматический театр имени Самеда Вургуня.

Год назад, когда в дни работы партийного форума на сцене театра состоялась премьера этой постановки,

между артистами и корабелями, связанными узами давней дружбы, был подписан новый совместный договор. Он определил пятилетку творческого содружества театрального и производственного орденоносных коллективов. Артисты шефствуют над заводской художественной самодеятельностью, выступают с творческими отчетами в рабочих коллективах, сообщая с судоремонтниками обсуждают свои новые спектакли. Эти встречи помогли театру в работе над спектаклем «Протокол одного заседания», постановку которого осуществил народный ар-

тист РСФСР Э. Бейбутов. На репетициях и общественном просмотре спектакля были представители завода, которые потом выступили с рецензией в газете на эту работу театра.

И вот — новая встреча в знаменательный день для страны. Прямо в заводском цехе повели участники спектакля разговор о высоком гражданском долге советского человека, его коммунистическом отношении к труду, нравственном облике. И этот диалог театра со зрителем никого не оставил равнодушным. Недаром же с такой глубокой заинтересован-

ностью следили судоремонтники за ходом партийного заседания, на котором обсуждался вопрос о премии бригаде строителей, так высоко оценивали принципиальную позицию коммуниста бригадира Потапова. И горячие аплодисменты, которыми встречали зрители многие реплики этого спектакля, букеты алых гвоздик, преподнесенные в конце всем его участникам, подтвердили, что мысли, которые отстаивал Потапов, оказались созвучны всему рабочему залу, нашли у него одобрение и поддержку. Об этом потом говорили судоремонтники исполнителя глав-

ной роли В. Пасечному, народному артисту Азербайджанской ССР К. Адамову, заслуженным артистам республики М. Адушеву, Л. Груберу, М. Лезгишвили, артисту В. Щербакову и другим участникам спектакля.

— По-партийному, по-рабочему поступили Потапов и его товарищи по бригаде, — делится своими впечатлениями бригадир слесарей Агакерим Багиров. — С этих людей хочется брать пример, они достойны подражания, потому что руководствуются в своих действиях государственными интересами.

— Выступая с трибуны

XXV съезда КПСС, — включается в разговор инженер Александра Матвеева, — Леонид Ильич Брежнев сказал, что даже такой, казалось бы, частный случай, как вопрос о премии для бригады строителей, приобретает широкое общественное звучание, становится предметом горячих дискуссий. Мы рады, что сегодня эта дискуссия, в которой рабочий коллектив корабелов оказался единомышленным с бригадой Потапова, состоялась на нашем заводе. Большое спасибо актерам за этот интересный, яркий спектакль!

(Азеринформ).